

Перспективный план кружковой работы

« Логоритмика»

2 младшая группа «Улыбка»

2023-2024 уч.год

Актуальность

Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма.

Сами собой дефекты звукопроизношения не исправляются. Но при благоприятных условиях обучения дети способны к самокоррекции. Не каждый ребенок имеет возможность посещать специализированное дошкольное учреждение или логопедическую группу. Наиболее эффективным методом преодоления речевого нарушения и адаптации ребенка к условиям внешней и внутренней среды является кружковая работа по логопедической ритмике.

Логоритмика - это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Цель: коррекция и профилактика отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;
- знакомить с метроритмикой;
- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма;
- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.
- укреплять костно-мышечный аппарат;
- развивать дыхание, моторные, сенсорные функции;
- воспитывать чувство равновесия, правильную осанку, походку

Логопедическая ритмика - это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического

воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Главный принцип музыкально-логоритмических занятий – это взаимосвязь речи, музыки и движения. Именно музыка является организующим и руководящим началом на логоритмических занятиях. Она используется для упорядочения темпа и характера ребёнка, развития мелодико интонационных характеристик голоса и умения координировать пение, речь и движение.

Список литературы:

1. Белая А.Е., Мирясова В.Н. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М., 2000.
2. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. – СПб., 1999.
3. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - СПб., 1999.
4. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. – М., 1997.
5. Картушина М.Ю., Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
6. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М., 2000.
7. Лопухина И. С. Логопедия — речь, ритм, движение. СПб., 1997.

Тематический план

Месяц	№ п/п	Тема деятельности	Вид деятельности	Цель данной деятельности
октябрь	1-2	Наш веселый город	- Народный хоровод «Сажаем капусту» - Загадки - Стихотворение с движениями «Дождик» - Пальчиковая игра «Зайчик»	Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; выполнять движения в соответствии с текстом; формировать навыки слушания музыки, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме.
	3-4	Яблонька	- Стихотворение с движениями «Яблоки» - Танец с осенними листочками - Артикуляционная гимнастика «Пыхтелки» - Стихотворение с движениями «Ножки»	
ноябрь	1-2	Осень	- Игра «Яблочко» - Пальчиковая гимнастика «Листья» - Артикуляционная гимнастика «Зайчик»	Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега, выполнять движения в соответствии с текстом; продолжать формировать навыки слушания музыки, различать темпы мелодий, двигаться соответственно с темпом мелодии; развивать мелкую моторику рук, дыхание; расширять лексический словарь по теме.
	3-4	Осенние подарки	- Стихотворение с движениями «Гриб» - Стихотворение с движениями «Ветер» - Артикуляционная гимнастика «Лошадка» - Игра «Кот и мыши» - Пальчиковая игра «ладушки»	

декабрь	1-2	Серебряный ключик	- Стихотворение с движениями «Снежинки» -Ритмическая игра «Снегири» -Артикуляционная гимнастика «Улыбка» -Пальчиковая игра «Ватрушки»	Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, фонематический слух, внимание, физиологическое дыхание.
	3-4	Новогодняя елка	-Песня с движениями «Елка» -Стихотворения с движениями «Дед Мороз» - Пальчиковая игра «Зайчик» -Новогодний хоровод»	
январь	1-2	Снеговик	- Новогодний хоровод -Стихотворение с движениями «Снеговик» - Пальчиковая игра «Наряжаем елку» -Игра «Снежки»	Продолжать развивать общую и мелкую моторику, фонематический слух, чувство ритма, фантазию. Расширять лексический словарь по теме.
февраль	1-2	Новоселье у куклы	- Стихотворение с движениями «Дом» - Пальчиковая игра «Хлебушек» - Стихотворения с движениями «Самолет» - Артикуляционная гимнастика	Продолжать развивать общую и мелкую моторику, фонематический слух, чувство ритма, фантазию; укреплять здоровье детей с помощью самомассажа. Расширять лексический словарь по теме.
	3-4	Парад игрушек	-Песня с движениями «Барабан» -Стихотворения с движениями «Самолет» - Пальчиковая игра «Хлебушек» -Танец с флажками «На параде»	Развивать пространственную ориентировку. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания.
март	1-2	Паровозик из Ромашково	-Пальчиковая игра «Семья» - Песня с массажем «Из открытого окошка» -Стихотворение с движениями «козленок» -Речевая игра «пение птиц»	Расширять лексический словарь по теме; выполнять движения в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух.
	3-4	Зайкина шубка	-Песня с движениями «Поезд» -Артикуляционная гимнастика -Пальчиковая игра «Подснежник» -Упражнение на развитие слухового внимания «Перепрыгни через лужи»	Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, фонематический слух, внимание, физиологическое дыхание.
апрель	1-2	Мамы и малыши	- Речевая игра «Пение птиц» - Артикуляционная гимнастика -пальчиковая игра	Развивать пространственную ориентировку.Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и

			«Хрюшка» -Игра «Жуки»	ритма дыхания.
	3-4	Прогулка в весеннем лесу	-Песня с массажем «Из открытого окошка» -Стихотворение с движениями «Солнышко» -Игра «Мишка попляши» -Пальчиковая игра «Улитка» -Речевая игра «Кто как кричит»	Расширять лексический словарь по теме; выполнять движения в такт музыке; развивать дыхательную мускулатуру и силу речевого выдоха; укреплять голосовые связки; совершенствовать общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух.
май	1-2	Чей это домик?	-Песня с движениями «Веселый танец» -Игра «Мишка попляши» -Пальчиковая игра «Улитка» -Артикуляционная гимнастика « -Речевая игра «Кто как кричит»	Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; учить отгадывать загадки; продолжать простукивать ритм в заданном темпе, развивать фонематический слух; продолжать учить детей расслабляться
	3-4	Пароходик	-Песня с движениями «Солнышко» -Игра «Мишка попляши» -Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» -Артикуляционная гимнастика -Речевая игра «Кто как кричит»	Продолжать развивать у детей ритмический слух опираясь на ритмо-схему отстукивать ритмический рисунок; совершенствовать координированные движения рук и ног, общую и мелкую моторику; развивать фонематический слух; укреплять здоровье детей с помощью самомассажа; развивать голосовые связки.