

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 136 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому направлению развития детей»

660068 г. Красноярск, проспект имени газеты Красноярский рабочий 84 «Б»,
тел. 262-01-91 dou136@ mailkrsk.ru

Направление проекта: Индивидуализация образовательного процесса в
дошкольной образовательной организации»

Проект «Книжки Агнии Барто – девочкам и мальчишкам!

*Продолжительность проекта: краткосрочный (02.10.2023-13.10.2023г.г.,
2 недели)*

Авторский коллектив:

дети средней группы, родители, воспитатели

Сарматова Н.В., воспитатель,

Фролова И.В, воспитатель.

г. Красноярск
2023г.

Описание проекта

Актуальность:

Агния Львовна Барто говорила: «Детям нужна вся гамма чувств, рождающих человечность». Детская поэтесса Агния Барто (1906 – 1981г) - одна из самых известных и любимых читателями детских поэтов. Ее стихи известны многим, и юным читателям и взрослым. Веселые и интересные стихи Агнии Барто понятны каждому ребенку. Она имеет особый дар говорить с детьми. Поэтесса всю жизнь посвятила детям, их воспитанию и проблемам. Поэтому она в своих стихах рассказывает о таких же мальчиках и девочках, с которыми маленький читатель общается в детском саду.

Чаще всего, это совсем не примерные дети, среди них есть ребята, совершающие не образцовые поступки. Шутливо рассказывает она о разных поступках героев, не забывая видеть и хорошие их черты. Читая стихи Агнии Барто, ребенок обязательно увидит, кому следует подражать, а на кого лучше не быть похожим. Поэтесса создает выразительные портреты детей, раскрывает глубину их переживаний, подмечая черты детской психологии. На произведениях А. Барто выросло не одно поколение детей. Осмысливая её произведения, ребенок учится жить, мыслить и оценивать свои поступки.

Данная тема нашего творческого проекта была выбрана, потому что произведения Агнии Барто провоцируют сопереживания к главным героям, в результате чего у детей появляются новые представления о героях произведений, их взаимоотношениях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт. Кроме того, произведения содержат простые образы животных и героев, с которыми ребенку проще идентифицировать себя.

Произведения А. Барто легки в восприятии, без философского смысла, эмоционально насыщены, не сложны в разыгрывании сюжетов, пронизаны чувствами, которые рождают человечность.

Проблема:

- Плохое знание детьми произведений А. Барто.
- Слабо развит словарный запас детей.
- непонимание родителями важности совместного заучивания стихотворений с детьми.

Цель работы над проектом для дошкольников	Цель работы над проектом для воспитателя
Выяснить, в чем секрет стихов Агнии Барто, почему их так сильно любят и помнят взрослые, и дети.	Формирование интереса и потребности в чтении через произведения А. Л. Барто.
Задачи работы над проектом для дошкольников	Задачи работы над проектом для воспитателя
1. Познакомиться с творчеством детской поэтессы А. Барто.	1. Знакомить с произведениями А. Л. Барто.
2. Пополнить свой словарный запас. Развивать связную речь.	2. Формировать знание названий стихотворений.
3. Продолжать развивать свое воображение, фантазию, творческое мышление.	3. Развивать игровые, познавательные, творческие, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка.
4. Учиться беречь книги, игрушки. Доброжелательно относиться к людям, заботиться о животных.	4. Воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге и доброжелательность к людям, животным и игрушкам.
	5. Использовать эффективные формы работы с детьми и родителями в практической деятельности по произведениям А. Л. Барто.

Результат:

В группе созданы необходимые образовательные условия для ознакомления детей с творчеством Агнии Барто; оформлен центр Агнии Барто, в котором

находится портрет, краткая биография поэтессы, игрушки по стихотворениям, книги; воспитанники имеют представления о поэтессе Агнии Барто и ее творчестве, рассказывают стихи Агнии Барто; развита речь детей, обогащен их словарный запас; дети более бережно относятся к игрушкам и книгам, участвуют в театрализованной деятельности: настольный театр, театр в масках и др. Использование новых знаний в самостоятельной деятельности детей.

Деятельность в рамках проекта:

В ходе реализации проекта мы использовали различные виды деятельности:

- Беседы,
- Непосредственно-образовательная деятельность (НОД),
- чтение литературы,
- дидактические игры,
- консультации для родителей (законных представителей),
- Книжка – раскраска для малышей «Мои игрушки».
- Конкурс стихотворений А. Л. Барто
- Литературный праздник совместно с родителями

План работ по проекту:

В течение двух недель, в группе «Ромашка» состоялся ряд мероприятий, целью которых стало: формирование интереса и потребности в чтении через произведения А. Л. Барто.

Этапы	Деятельность детей	Деятельность воспитателя
1 этап – подготовительный	1.1. Маша принесла красивую книгу «Игрушки» А.Л. Барто. Дети заинтересовались Машиной книгой. Появилось много вопросов. Кто пишет книги? А эту книжку кто написал? Кто рисует в	1.1 Формирование у детей мотивации участия в проектной деятельности

	<p>книжках? Как делают книжки? Что еще написала А. Л. Барто?</p>	
	1.2. Рассуждение детей	1.2. Оказание помощи в формулировке цели деятельности
	1.3. Рассуждение о источниках информации	1.3., 1.4. Организация коллективного обсуждения источников получения информации и формулировке коллективного решения
	1.4. Принятие решения	
2 этап - основной	<p>2.1. «Подумаем самостоятельно» - Что мы знаем? Что хотим узнать? Каким образом можно получить информацию?</p>	2.1. Использование метода трех вопросов. Фиксирование ответов детей на информационном листе.
	2.2. «Спросить у другого человека», «Получить информацию у компьютера», «Спросить у родителей».	2.2. Вовлечение родителей в проектную деятельность (оформление письменного обращения к родителям с просьбой помочь собрать информацию по теме проекта, домашнее задание детям)
	2.3. Беседы по темам проекта	2.3. Тематические беседы с детьми по темам: «Творчество А. Л. Барто», «Стихи для малышей», «Мои любимые стихи об игрушках».
	<p>2.4. Рассматривание выставки – «Лучшие стихи А. Л. Барто», иллюстрации к стихам. Просмотр презентации «В гости к Агнии Барто». Рисование «По стихам бабушки Агнии».</p>	2.4. Организация литературно-творческой среды в группе

	<p>Лепка «Игрушки».</p> <p>Конструирование «Кораблик».</p> <p>Инсценировки «Мячик», «Кораблик», «Помощница».</p> <p>Изготовление атрибутов, декораций.</p>	
	2.5. Чтение и обсуждение литературных произведений (стихов из серии «Игрушки», «Я расту», «Лучшие стихи»).	2.5. Организация конкурса стихотворений А. Л. Барто
	2.6. Участие в викторине «Мои любимые стихи А. Барто».	2.6. Организация викторины «Мои любимые стихи А. Барто».
3 этап – обобщающий	3.1. Участие в литературном празднике (дети – родители)	3.1. Помочь обобщить собранный материал в виде литературного праздника «Любимые стихи А. Л. Барто».
	3.2. Альбом «Стихи в рисунках А. Барто». Книжка – раскраска для малышей «Мои игрушки».	3.2. Помощь в оформлении альбома «Стихи в рисунках А. Барто», Книжки – раскраски для малышей «Мои игрушки».
	3.3. Обсудить, что получилось, а что нет.	3.3. Обсуждение полученных результатов, оценка качества полученного продукта и действий детей в ходе реализации проекта.

Оценка результатов реализации проекта.

Очень активно включились в проект все воспитанники группы и их родители. Дети с удовольствием принимали участие в беседах и занятиях на

такую интересную и близкую для них тему. В ходе проекта достигнуты результаты:

Образовательные: Сформированы представления детей о творчестве поэтессы А. Л. Барто.

Развивающие: Дети проявляют интерес к произведениям, А. Л. Барто с желанием заучивают и читают стихи.

Воспитывающие: Сформированы навыки бережного отношения к книгам, игрушкам. В ходе реализации проекта стала более тесной связь родителей с детьми и с воспитателем.

Распространение результатов проекта.

Данный проект может быть использован в других дошкольных учреждениях. При изменении содержания, проект может быть предложен для работы с детьми младшего дошкольного возраста.

Устойчивость проекта.

Возможно негативное отношение отдельных родителей к участию в проекте, отказ от совместной деятельности, способом коррекции этого является привлечение родителей к участию через детей.

Бюджет проекта.

Бюджет проекта не предусмотрен.

Список литературы:

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. средняя группа / авт сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011. – 292 с.
2. А. Барто. Игрушки.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

