

"АБВГДейка"

Газета для замечательных детей и заботливых родителей.

МАДОУ № 136

АПРЕЛЬ 2023г.



Сегодня в номере:

- ✓ Приметы апреля. -2 стр.
- ✓ Сказки в картинках. «Весной» -2 стр.
- ✓ День пробуждения Домового – 3 стр.
- ✓ Сказка «Домовёнок Кузя» – 6 стр.
- ✓ День детской книги. - 7 стр.
- ✓ Викторина на «День детской книги». – 8 стр.
- ✓ День кофе. – 11 стр.
- ✓ День ветеринарного врача. – 12 стр.
- ✓ Рассказ «Чудо». – 12 стр.
- ✓ Сказка «Доктор Айболит». – 15 стр.
- ✓ Советы «Доктора Айболита» - 17 стр.
- ✓ Музыкальная страничка. - 18 стр.
- ✓ Страничка психолога - 19 стр.
- ✓ Наши новости. Группа «Почемучки». «День банана». – 20 стр.
- ✓ Наши новости. Группа «Сказка». Скворцы прилетели». – 21 стр.
- ✓ Группа «Солнышко». «Все профессии нужны». – 22 стр.
- ✓ Группа «Гномики». – 23 стр.
- ✓ Праздники в мае. – 25 стр.

Редактор -составитель: Черкасова Е. А.

Апрель – второй весенний месяц.

Это непостоянный месяц. Солнце, снег и дождь попеременно. С каждым днем все меньше снега. Зато куда ни ступишь, куда ни помотришь - везде вода. Кажется, вся земля, встречая весну, спешит умыться перед тем, как надеть наряд из зеленых трав, листы и цветов.

Первая улыбка весны - мать-и-мачеха. На вырубках сморчки появились. Начинается сокодвижение у берез, пробуждающихся в апреле. Не случайно древнерусское название месяца - БЕРЕЗЕНЬ, да СНЕГОГОН.

Приметы апреля

Апрель - пора большой воды.

С апреля земля прееет - ветром и теплом веет.

Три дождя в апреле да один в мае тысячи дождей стоят.

Мокрый апрель - хорошая пашня.

Апрель воду подбирает, цветы раскрывает.

Апрель - лес звенит от птичьих хоров.

В апреле мокро - грибное лето, гроза - к теплому лету и к урожаю орехов.

Из берез течет много сока - к дождливому лету.

Мокрый апрель - хорошая пашня, славный сенокос.

Сухой апрель предвещает для пашни и сенокоса недоброе.

Рожь говорит: «Сей меня в золу да в пору», а овес говорит: «Топчи меня в грязь, тогда буду я князь».

Пословицы и поговорки про апрель

Апрель с водою, а май с травой.

Апрель теплый, май холодный - год хлебородный.

Посеешь в пору - соберешь зерна гору.

Весна красна цветами, а осень пирогами.

Весенний дождик лишним не бывает.

<https://ped-kopilka.ru/kalendar/vesna/vs-pro-mesjac-aprel-dlja-detei.html?ysclid=lguvswy2ee722001913>

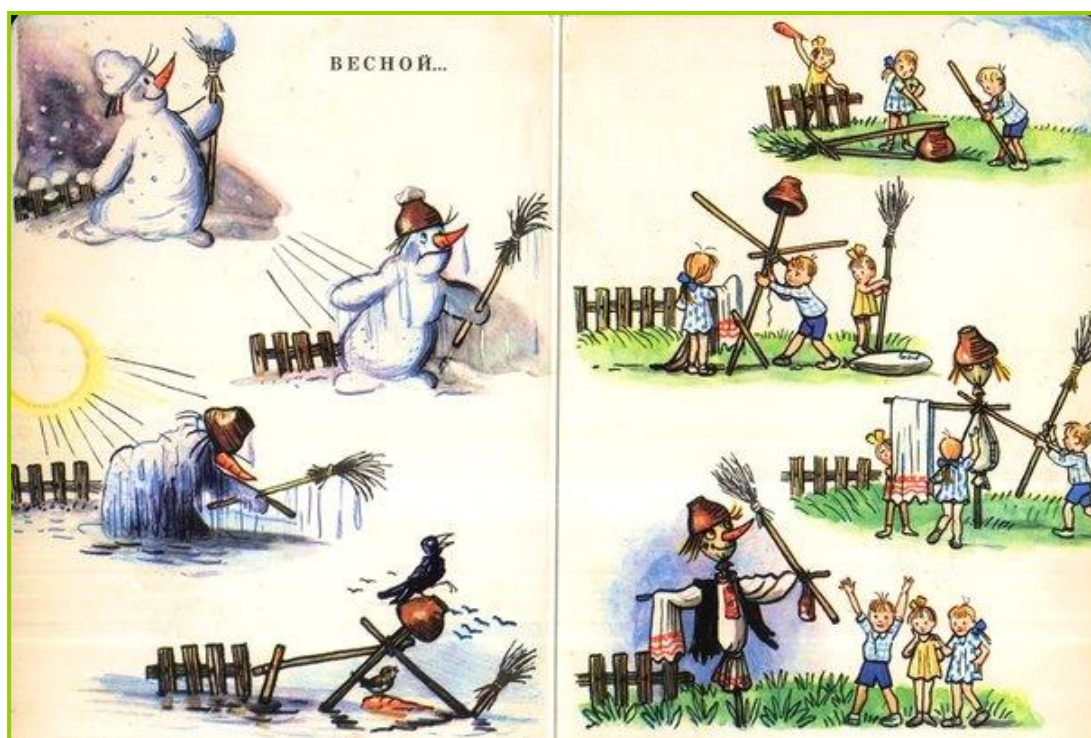
Сказки в картинках.

Маленькие детки с удовольствием рассматривают книжки с картинками. Это очень полезное занятие. Развивается не только воображение, но и речь. Особенно если рядом мама или папа, с которыми все можно обсудить.

Если ваш ребенок еще не дорос до сказок. Ему не интересно или скучно, предложите ему истории в картинках.

Классика жанра – сказки Сутеева. Все мы их помним с раннего детства.

Попробуйте не просто рассказывать по картинкам, а придумывать свой сюжет, наполнять его подробностями, придумывать имена и характеры героям.



День пробуждения Домового

Публикации Разное Культурное наследие.

Обратимся к Исконным Праздникам и обычаям Славян. Один из них— 1 апреля. И нет, это не день смеха.

Многие знают, что первого апреля никому не верят. Откуда взялась эта поговорка? Ведь любая пословица имеет под собой какую-то основу, и чтобы выяснить какую, надо погрузиться в прошлое. Именно там скрываются корни многих высказываний и поговорок.

Славянская история имеет глубокие языческие корни, отзвуки которых можно наблюдать и сегодня. Например, в тех же пословицах, поговорках, поверьях и приметах. 1 апреля древние славяне справляли один занятный праздник. Скорее, даже не праздник, а некий рубеж.

Древние славяне полагали, что весна приходит не 1 марта, как это принято считать в наши дни, а на несколько недель позже — 1 апреля. Именно этот день наши предки называли Днем пробуждения домового — духа домашнего очага и его хранителя, который отгоняет от жилища всю нечистую силу и защищает его обитателей.

По давним поверьям, на зиму главный хозяин в доме, как медведь, впадал в спячку и спал домовый ровно до того времени, когда весна полностью вступит в свои права.

В связи с этим у наших предков 1 апреля было принято проводить различные обряды. Считалось, что домовый имеет иногда повадки ребенка, и очнувшись после долгой спячки начинает хулиганить, что после долгой спячки домовый просыпается сердитым и недовольным. Чтобы успокоить его, люди пытались задобрить домового различными способами. Оставляли ему угощения и подарки, еду — кашу, хлеб и молоко. Обязательно домового нужно было накормить свежим хлебом.

Также на праздник, чтобы потешить проснувшегося домового, чтобы его задобрить, устраивали веселье и потешались — надевали одежду наизнанку, на ноги натягивали разную обувь, дурачились и шутили друг над другом. Они устраивали гулянья, шутили и смеялись.

Со временем про встречу весны и домового забыли, а вот традиция шутить и веселиться в этот день осталась.

В этот день строго запрещается убивать пауков, сверчков и других насекомых. Ссориться и ругаться в этот день — к беде. Также нельзя гладить и кормить незнакомых животных.

Запрещается разводить в доме беспорядок, иначе домовый накажет нерадивых хозяев. В этот вечер нежелательно засыпать в тишине. И конечно же нельзя грустить, унывать, находиться в подавленном настроении. Все это может обидеть Домового, из-за чего он уйдет из дома, а жилище окажется незащищенным.

Вера в домовых нашла свое отражение во многих сказаниях, легендах, приметах, поговорках и даже в мультфильмах. Многие наверняка помнят четырехсерийный советский мультфильм про забавного и озорного домовенка Кузю, который совсем не похож на могущественного хранителя домашнего очага.

Кузя — еще совсем маленький домовенок, который жил в частном доме, но его семья решила переехать, а домовенка с собой не взяли. Тогда он переселился в дом напротив, в квартиру, где жила маленькая девочка Наташа. Кузя стал обучать ее премудростям жизни с домовым. Вместе они пережили много приключений и даже победили Бабу Ягу, которая похитила домовенка, чтобы он принес ей счастье.

Несмотря на то, что Кузя был проказником и озорником, он приносил в дом счастье. Но не все домовые бывают добрыми, как в детских мультфильмах. Наши предки верили, что, если рассердить домашнего духа, он может принести много бед, поэтому всячески старались его задобрить.

Накануне Дня пробуждения домового в жилище проводили генеральную уборку, выбрасывали все старое и ненужное. Люди считали, что домашние духи не переносят беспорядок. Таким образом они пытались задобрить домового и заслужить его расположение.

Помимо этого, для существа готовили подарки. Это могла быть одежда: маленький свитер, шапка или ботиночки. Вещи выбирали маленьких размеров, подходящие для малышей. Также в качестве подарка домовому могли преподнести веник или метелку, сделанные своими руками, чтобы он очищал домашнее пространство. Кроме того, в этот день



было принято наводить дома порядок и убирать зимнюю одежду. Полагалось окуривать жильё полыньёю или можжевельником. Наши предки в этот день обязательно ходили в баню, чтобы показать домовому пример чистоты.

В современном мире уже никто не связывает приход весны с пробуждением домовых. В наши дни главными признаками считают таяние снега, появление почек на деревьях и солнце, которое не только светит ярче, но и согревает всех своим теплом. Еще одним символом наступления нового времени года является пробуждение медведей от зимней спячки. Испокон веков люди верили, что в домах обитают духи-хранители очага. Они помогали с домашним хозяйством, присматривали за малыми детьми, а порой предупреждали о грядущих бедах. И славяне были не единственным народом, кого оберегали подобные существа.

Японский домовый — дзасики-вараси.

В Японии духи, оберегающие дома выглядели весьма интересно. Это были призраки детей лет 5 — 6, облачённых в национальные одежды. Разглядеть их достаточно сложно, японцы считают, что дзасики-вараси могут увидеть только дети.

Эти духи любили озорничать, например, могли рассыпать пепел по полу или шуршать бумагами. Но это мелочи по сравнению с тем, что они давали.

Дзасики-вараси приносили в дом богатство и счастье, так что японцы стремились их всеми силами привлечь и когда строили новый дом, клали под фундамент монетки.

Французский домовый — лютен.

Во Франции существует предание о лютенах. Эти существа имели весьма шkodливый характер и могли превращаться в разные предметы и животных, в том числе и в белых кошек или больших и мохнатых пауков. Сбивали людям во время сна волосы в колтуны, пугали молоденьких девушек, тупили косы, заставляли стёкла в рамах трескаться и, вообще, развлекались как могли. Но была у них одна особенность, уж очень они любили с маленькими детьми играть и ухаживать за приглянувшимся животным.

у них одна особенность, уж очень они любили с маленькими детьми играть и ухаживать за приглянувшимся животным.

Шотландский домовый — брауни.

Этот домовый обыкновенно был низок ростом, лохмат и имел тёмно-коричневую кожу. Обычно жил в лесах, но если и перебирался в дом, то семье очень помогал, правда, за умеренную плату в виде молока, сметаны и свежей выпечки. Чаще всего селился в амбарах и с наступлением ночи принимался за работу. Следил за ребяташками и курами, отпугивал ржавчину, помогал в хозяйстве. Но горе той хозяйке, которая вздумает критиковать его работу.

Брауни в наказание мог и всю семью ночью придушить.

Вигты — домовые в Германии.

Представьте: седая борода до пупа, кустистые брови, толстое пузо, грубый низкий бас и толстый березовый сук в руках. Это — портрет вигта, немецкого домового. Они носят красные куртки и чулки. Эти мифические создания проказничают и шалят: рвут и запутывают пряжу, насыпают в сахарницу смесь перца и горчицы, щекочут спящих холодными пальцами и пачкают печной сажой все вокруг.

Впрочем, и польза от беспокойных вигтов есть: они и подметают, и моют, и помогают женщинам по дому, и следят, чтобы ничего не подгорело. Разумеется, если в хорошем настроении. Правда, как гласит немецкая мифология, увидеть их практически невозможно: вигты — существа скромные и прячутся от людей в темных углах

Тонтту — финский домовый.

В финских домах хозяйничают котихальтия — мифологические существа, которые не любят «светиться» на публике. Заметить их и правда сложно: они не отбрасывают тени. Котихальтия создают уют: согласно финской мифологии, они обожают печь пирожки и ржаной хлеб. А замешивая тесто, поют оперные арии. Летом домовые ухаживают за садом.

Строгие, справедливые, хозяйственные котихальтия требуют порядка и уважения. Чтобы задобрить их, хозяева дома угощают существа кашей, маслом и творогом. Живут котихальтия на чердаке, откуда и наблюдают за членами семьи.





Брауни-Английский хранитель очага.

Нрав у английских домашних поспокойнее, чем у вигтов. Да и живут брауни сами по себе — не в домах, а неподалеку. Эти одетые в лохмотья мифологические существа — с длинной бородой и высотой чуть больше полуметра — любят помогать людям. Но о помощи нужно попросить, позвав брауни на ужин. Приглашением послужит выставленная у порога дома чашка жирного молока со сливками. Будьте с ним милы и обходительны: считается, что брауни легко обидеть — достаточно покритиковать работу, которую он сделал.

Тогда он начнет хулиганить: кидать мебель, мусорить и рассыпать соль.

Домовой в Испании.

Озорник по имени Трасчо — величиной с ладошку. Этот испанский домовой в красном колпаке — персонаж скрытный, известно о нем немного. Непоседливый трасчо любит музыку и музыкальные инструменты — и развлекает гостей дома падающими ложками, упавшими вазами, шуршащими пакетами и прочими шумовыми эффектами.



Каботер — голландский домовой. Мифологические существа ростом до полуметра живут в голландских домах. Каботеры, как правило, стесняются людей — и увидеть их почти невозможно. Эти хранители дома имеют длинные бороды, одеваются в лохмотья и носят высокие остроконечные красные или зеленые шляпы. Каботеры — существа пусть и работающие, но глуповатые: могут случайно перепутать соль и сахар, испортив только-только приготовленное хозяйкой дома блюда. В голландской мифологии они считаются отличными плотниками: каботеры вырезают из дерева игрушки для детей и ложки для взрослых.

Томтра — хранитель очага в Скандинавии.

Увидеть скандинавского домашнего можно всего дважды в сутки — в полдень и в полночь. Узнать томтра несложно: этот осторожный и скромный покровитель дома одевается очень тепло, закутываясь в несколько слоев одежды. Издалека он может сойти за ребенка, но — со стариковским лицом.



Заботливый томтра преподносит хозяевам дома подарки и помогает им. А еще — любит, когда хозяева работают по воскресеньям и в праздники. Но не по четвергам — в день, когда у него самого выходной. Чтобы томтра не обижался на трудолюбивых, его следует «умаслить», причем в прямом смысле — накормить кашей со сливочным маслом и медовой коврижкой. А больше всего томтра не любит крика и шума.



Ирландские домовые — клураканы.

Живущие в винных погребах клураканы, так называют домашних в Ирландии, следят за сохранностью вина и пива. При случае они не отказывают себе в удовольствии промочить горячительным горло — и потому частенько находятся навеселе, катаясь на овцах и подбрасывая в воздух шляпы. В одежде клураканы предпочитают красный цвет.

Наш Домовой.

Дедушка, Суседушка, Хозяин-батюшка, Домовик, Хатник — как только не называли домашнего духа на бескрайних просторах России. Вера в это существо возникла задолго до принятия христианства. Считалось, что хранителем дома обязательно становился после смерти самый старший в роду.



Так же как и европейские собратья, Домовые обладали тайной магией, были низкорослыми и появлялись перед человеком обычно в образе длиннородых старичков или лохматых зверьков. Отличались они любовью к порядку, чистоте и кошкам. Если хозяйка вела хозяйство исправно Домовой непременно ей помогал, а вот нерях и любителей скандалов он не терпеть не мог. И тогда жизнь людей превращалась в ад. Терялись вещи, падала из рук посуда, молоко скисало.

У западных и южных славян практически не было различия в облике и манере поведения домашних духов. Единственное, что в северорусских сказаниях чаще упоминается добрый Домовой, а вот у белорусов, украинцев, болгар и сербов домовые духи больше пакостили и вредили людям.



Домовёнок Кузя

Татьяна Александрова

1. Под веником кто-то был

Девочка взяла веник да так и села на пол — до того испугалась. Под веником кто-то был! Небольшой, лохматый, в красной рубашке, блестит глазами и молчит.

Девочка тоже молчит и думает: «Может, это ежик? А почему он одет и обут, как мальчик? Может, ежик игрушечный? Завели его ключом и ушли. Но ведь заводные игрушки не умеют кашлять и так громко чихать».

— Будьте здоровы! — вежливо сказала девочка.

— Ага, — басом ответили из-под веника. — Ладно. А-апчхи!

Девочка так испугалась, что все мысли сразу выскочили у нее из головы, ни одной не осталось.

Звали девочку Наташей. Только что вместе с папой и мамой они переехали на новую квартиру.

Взрослые укатили на грузовике за оставшимися вещами, а Наташа занялась уборкой. Веник отыскался не сразу. Он был за шкапами, стульями, чемоданами, в самом дальнем углу самой дальней комнаты.

И вот сидит Наташа на полу, в комнате тихо-тихо. Только веник шуршит, когда под ним возьмется, кашляют и чихают.

— Знаешь что? — вдруг сказали из-под веника — Я тебя боюсь.

— И я вас, — шепотом ответила Наташа.

— Я боюсь гораздо больше. Знаешь что? Ты отойди куда-нибудь подальше, а я пока убегу и спрячусь.

Наташа давно бы сама убежала и спряталась, да у нее от страха руки и ноги перестали шевелиться.

— Знаешь что? — немного погодя спросили из-под веника. — А может, ты меня не тронешь?

— Нет, — сказала Наташа.

— Не поколотишь? Не жваркнешь?

— А что такое «жваркнешь»? — спросила девочка,

— Ну, напощаешь, отлупишь, отдубасишь, выдерешь — все равно больно, — сообщили из-под веника. Наташа сказала, что никогда не... Ну в общем, никогда не стукнет и не поколотит.

— И за уши не отгаскаешь? А то я не люблю, когда меня за уши дергают или за волосы.

Девочка объяснила, что тоже этого не любит и что волосы и уши растут совсем не для того, чтобы за них дергать.

— Так-то оно так... — помолчав, вздохнуло лохматое существо. — Да видно, не все про это знают...

— И спросило: — Дряпать тоже не будешь?

— А что такое «дряпать»?

Незнакомец засмеялся, запрыгал, веник заходил ходуном. Наташа кое-как разобрала сквозь шуршание и смех, что «дряпать» и «царапать» — примерно одно и то же, и твердо пообещала не царапаться, ведь она — человек, а не кошка. Прутья у веника раздвинулись, на девочку посмотрели блестящие черные глаза, и она услышала:

— Может, и свориться не будешь? Что такое «свориться», Наташа опять не знала. Вот уж лохматик обрадовался, заплясал, запрыгал, руки-ноги болтались и высывались за веником во все стороны.

— Ах, беда-беда-огорчение! Что ни скажешь — не по разуму, что ни молвишь — все попусту, что ни спросишь — все без толку!

Незнакомец вывалился из-за веника на пол, лаптями в воздухе машет:

— Охти мне, батюшки! Охти мне, матушки! Вот тетеха, недотепа, невразумиха непонятливая! И в кого такая уродилась? Ну, да ладно. А я-то на что? Ум хорошо, а два лучше того!

Тут Наташа потихоньку стала смеяться. Уж очень потешный оказался человечек. В красной рубашке с поясом, на ногах лапти, нос курносый, а рот до ушей, особенно когда смеется.

Лохматик заметил, что его разглядывают, убежал за веник и оттуда объяснил:

— «Свориться» — значит ссориться, ругаться, позорить, дразниться — все едино обидно.

И Наташа поскорее сказала, что ни разу, никогда, нипочем его не обидит.

Услышав это, лохматик выглянул из-за веника и решительно произнес:

— Знаешь что? Тогда я совсем тебя не боюсь. Я ведь храбрый!



Статью подготовила: Черкасова Е. А.

Продолжение можно прочитать по ссылке:

https://nukadeti.ru/skazki/domovjonok_kuzya?ysclid=lgthxnczwj82168888

Международный день детской книги

Ежегодно 2 апреля, в день рождения великого сказочника из Дании Ганса Христиана Андерсена, отмечается Международный день детской книги (International Children's Book Day), чтобы пробудить любовь к чтению и привлечь внимание к книгам для детей.

Андерсен родился в 1805 году. В начале творческого пути он писал стихи, пьесы и водевили, потом романы, но его сочинения не пользовались тогда популярностью. В 1835 году Андерсен написал сказку "Огниво". Вскоре вышло первое собрание его сказок. С тех пор герои творческой фантазии датского писателя путешествуют по всему миру, завоевав сердца миллионов читателей.

К лучшим сказкам Андерсена относятся "Стойкий оловянный солдатик" (1838), "Соловей" (1843), "Гадкий утенок" (1843), "Снежная королева" (1844), "Девочка со спичками" (1845), "Тень" (1847) и др.

Международный день детской книги был учрежден в 1967 году по решению Международного совета по детской книге (International Board on Books for Young People, IBBY). Инициатором проведения этого праздника стала немецкая писательница, основательница IBBY Йелла Лепман.

Каждый год одно из национальных отделений IBBY получает почетное право выступать международным спонсором Международного дня книги. Оно определяет тему, приглашает писателя от страны-хозяйки, который становится автором послания к детям, и известного иллюстратора для создания плаката международного дня. Эти материалы используются в дальнейшем для популяризации книг и привлечения к чтению.

В 2023 году организатором Международного дня детской книги является Греция. Тема праздника – "Я книга, прочти меня".

Один раз в два года Международный совет по детской книге присуждает Премию Ганса Христиана Андерсена автору и иллюстратору, чьи полные произведения внесли важный вклад в детскую литературу. С 1956 года премия вручается автору, с 1966 года – иллюстратору. Премия состоит из золотой медали и диплома. Церемония награждения победителей проходит 2 апреля в Международный день детской книги.

Лауреатов премии выбирает международное жюри из специалистов по детской литературе. Критерии отбора включают эстетические и литературные качества письма и иллюстраций, а также способность видеть вещи с точки зрения ребенка и способность развивать любопытство и воображение ребенка.

В 1976 году премии была удостоена представительница СССР художник-иллюстратор детской книги Татьяна Маврина. В 2018 году премией был награжден российский художник-иллюстратор Игорь Олейников.

В 2020 году премию получили детская писательница из США Жаклин Вудсон и швейцарская художница Альбертина Зулло.

Лауреатами премии в 2022 году стали французская писательница Мари-Од Мюрай и художница из Южной Кореи Сьюзи Ли.

Совет по детской книге России был создан в 1968 году как национальная секция IBBY по инициативе и при участии поэта Сергея Михалкова. Для российских деятелей культуры, связанных в своей профессиональной и творческой деятельности с детской книгой, совет предоставляет возможность участия в международных творческих конкурсах и выставках, поскольку обладает исключительным правом представлять в международных программах IBBY российскую детскую книгу.

В России в Международный день детской книги проводятся семинары, круглые столы, выставки и другие мероприятия в области современной литературы, книжного искусства и книжной культуры для детей.

По данным Российской книжной палаты, наиболее издаваемым детским автором в России в 2022 году является Корней Чуковский, лидерство писатель удерживает на протяжении нескольких лет. На втором месте – Вебб Холли, на третьем – Джоан Роулинг.



В десятку наиболее популярных авторов также входят Елена Ульева, Александр Пушкин, Эдуард Успенский, Александр Волков, Николай Носов, Астрид Линдгрэн и Виктор Драгунский.

Согласно исследованию, проведенному ВЦИОМ по заказу Российской государственной детской библиотеки, чтение печатных книг (53%) входит в топ-3 наиболее распространенных практик проведения досуга среди младших школьников.

подавляющее большинство детей (89%) в группе от 7 до 10 лет читают самостоятельно. Более двух третей детей от 7 до 10 лет (69%) сообщили, что дома им читают книги вслух, при этом среди 1-классников эта доля составляет 77%, а среди 4-классников – 58%. По мере взросления детско-подростковой аудитории чтение теряет свою популярность.

Чтение печатных книг как проведение досуга интересует 36% учеников 5-9 классов. При этом 95% подростков читают летом помимо школьной программы, в том числе 29% прочли, по их словам, 1-2 книги. При этом чем старше класс, тем меньше читают подростки: если среди пятиклассников доля тех, кто за лето прочитал всего 1-2 книги, составляет 21%, то к 9-му классу их число вырастает до 35%.

При выборе книг 45% подростков прислушиваются к мнению родителей, 42% – друзей. Около половины опрошенных (47%) записаны в школьную библиотеку, около трети (35%) – в городскую.

В возрастной группе от 11 до 15 лет рейтинг любимых произведений возглавляют книги Джоан Роулинг о Гарри Поттере – при ответе на открытый вопрос их назвали 10%.

В топ рейтинга входят также Марк Твен, Антуан де Сент-Экзюпери, Иван Тургенев, Даниэль Дефо, Александр Пушкин, Александр Волков, Николай Гоголь и Рэй Брэдбери.

Материал подготовлен на основе информации РИА Новости и открытых источников

<https://ria.ru/20230402/knigi-1862067342.html?ysclid=lgw83t5ruc509627340>

Викторина в международный День детской книги.

Автор: Ольга Витальевна Кузнецова.

<https://ped-kopilka.ru/blogs/olga-vitalevna-kuznecova/viktorina-knizhkiny-tainy-s-otvetami-dlja-detei-nachalnoi-shkoly-2-4-klas.html>

На одной из египетских надгробных плит высечена замечательная мысль: «Обрати своё сердце к книгам... Право, нет ничего выше книг».

В нашей стране издано много интереснейших детских книг. Некоторые из них вы уже прочитали, а о других даже не слышали. Ответив на вопросы литературной викторины «Книжкины тайны», вы сможете определить – насколько хорошо знаете детскую литературу.

1. Друзья. Кто был друзьями литературных персонажей:

1. Врунгеля (Лом, Фукс)
2. Чиполлино (Вишенка, Редиска)
3. Нильса (Мартин)
4. Герды (Кай)
5. Маркиза де Карабаса (Кот в сапогах)
6. Муми – тролля (Снусмумрик, Фрекен Снорк)
7. Юры Баранкина (Костя Малинин)
8. Пиноккио (Фитиль)
9. Маугли (Багира, Балу, Каа)
10. Маленькой Бабы – Яги (Ворон Абрахас)
11. Малыша (Карлсон)
12. Соломинки (Уголёк, боб)



2. Кто это?

1. Мойдодыр (Умывальник)
2. Господин Нильсон (Обезьянка)
3. Рики- Тики – Тави (Мангуст)
4. Каа (Удав)
5. Матроскин (кот)
6. Страшила (Соломенное чучело)
7. Людвиг Четырнадцатый (Цыплёнок)
8. Куинбус Флестрин – Человек – Гора (Гулливер)
9. Ослиная шкура (Принцесса)
10. Гена (Крокодил)
11. Дядя Фёдор (Мальчик)
12. Заплаткин (Гусёнок)

3. Русские народные сказки. Из каких литературных произведений взяты эти строки.

1. «Иван – Царевич говорит ей: - Лягушка, лягушка, отдай мою стрелу.» («Царевна – лягушка»)
2. «Сел на коня и полетел, что твой сокол, прямо к палатам Елены – царевны». («Сивка – бурка»)
3. «Нет ни речки, ни пруда, где воды напиться. Очень вкусная вода в ямке от копытца» («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»)
4. « Пришла девочка, глядь – нету братца! Ахнула, кинулась туда – сюда – нету! Кликнула, кликала, заливалась слезами - братец не откликается. («Гуси – лебеди»)
5. «Обрадовалась старуха, содрала с медвежьей лапы кожу, мясо поставила в печь варится, а сама села и стала шерсть щипать». («Липовая нога»)
6. Только успел вымолвить – вёдра сами зачерпнулись и зашагали в горку. Идут, как утки, вперевалочку. («По щучьему веленью»)
7. «Средней дочери старик тоже велел одеться хорошенько и выйти на крылечко. Она оделась и вышла. Месяц подхватил её и унёс. («Солнце, месяц и Ворон Воронович»)
8. «Ушёл кот, а Петя – петушок в избушке всё прибрал, пол чисто подмёл, вскочил на жёрдочку – сидит, песни поёт, кота ждёт.» (« Кот, петух и лиса»)

4. Красная, синяя, чёрная. Какое слово надо поставить вместо многоточия?



1. Сказка Ш. Перро «Красная ...» (Шапочка)
2. Сказка М. Метерлинка «Синяя...» (птица)
3. Рассказ А. Куприна «Белый ...» (пудель)
4. Рассказ Д. Мамина – Сибиряка «Серая ...» (Шейка)
5. Рассказ В. Бианки «Оранжевое ...» (Горлышко)
6. Сказка Ш. Перро «Синяя ...» (Борода)
7. Волшебная повесть А. Погорельского «Чёрная ...» (Курица)
8. Рассказ В. Осеевой «Синие...» (Листья)
9. Сказка А. Толстого «Золотой...» (ключик)
10. Сказка Х.К. Андерсена «Снежная ...»(королева)
11. Рассказ К.Паустовского «Жёлтый ...»(свет)
12. Рассказ В. Бианки «Зелёный...» (« пруд)

5. Крылатые слова. Какие литературные произведения дали жизнь таким крылатым выражениям? Что они означают?

1. А король – то голый! (Х.К.Андерсен «Новое платье короля»). Так говорят, когда люди выдают за очевидное, то чего нет на самом деле.)
2. Мартышкин труд. (И.А.Крылов. «Обезьянка» Бесплезные усилия, напрасные старания, ненужная работа.)
3. Не свыше сапога. (А.С.Пушкин «Сапожник») Судить лишь о том, что вам хорошо известно)
4. Живинка в деле. (П.Бажов «Живинка в деле») Заинтересованность в работе, пытливость, творческая жилка.)

6. Найди рифму.

1. Как у нашего Мирона
На носу сидит.... (Ворона. К.Чуковский «Чудо – дерево»)
2. Проснулась старушка и стала искать
Домашние туфли, свечу и ... (Кровать. С.Маршак «Старушка»)
3. –Стыдно старому реветь –
Ты не заяц, а ... (Медведь. К.Чуковский «Краденое солнце»)
4. Но, как чёрная железная нога,
Побежала, поскакала... (Кочерга. К.Чуковский «Федорино горе»)
5. Сестрёнка ему надевала чулок,
А Слава скучал и смотрел в... (Потолок. Я. Аким «Неумейка»)
6. Мы гуляли по Неглинной,
Заходили на бульвар,
Нам купили синий – синий,
Презелёный красный... (Шар. С.Михалков «А что у вас?»)
7. Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки –
Оказалось, это.... (Брюки. С. Маршак «Вот какой рассеянный»)
8. Кит царапался, кусался,
Если ж был неравен спор –
От врагов своих спасался, Залезая на (Забор. Б.Заходер «Кит и кот»)



7. Так всё начиналось. Как называются интереснейшие сказочные повести, из которых взяты начальные строки. Кто их автор?

1. В одном сказочном городе жили коротышки». (Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»)
- 2.«Хочу вам рассказать о девочке Оле, которая вдруг увидела себя со стороны». (В.Губарев «Королевство кривых зеркал»)
- 3.Ну вот перед нами Винни – Пух». (А.Милн «Винни – Пух и все- все – все»)
- 4.«Жил был доктор. Он был добрый». (К. Чуковский «Доктор Айболит»)
- 5.«В одном густом тропическом лесу жил да был очень забавный зверёк». (Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья»)
- 6.«Давным – давно в городке на берегу Средиземного моря жил старый столяр Джузеппе, по прозвищу Сизый Нос» (А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)
- 7.« На окраине одного маленького шведского городка вы увидите очень запущенный сад. А в саду стоит почерневший от времени ветхий дом». (А.Линдгрэн «Пеппи Длинный чулок»)
- 8.«В городе Стокгольме, на самой обыкновенной улице, в самом обыкновенном доме живёт самая обыкновенная шведская семья по фамилии Свантенсон». (А.Линдгрэн «Карлсон, который живёт на крыше»)

8. Кто стучится в дверь ко мне? Отгадай, о ком написаны эти строки.

Кто их автор, как называется произведение.



1. И горы встают перед ним на пути,
И он по горам начинает ползти,
А горы всё выше, а горы всё круче,
А горы уходят под самые тучи! (Айболит. К.Чуковский «Айболит»)

2.Кто стучится в дверь ко мне
С толстой сумкой на ремне,
С цифрой 5 на медной бляшке,
В синей форменной рубашке? (Почтальон. С. Маршак «Почта»)

3.Долго у моря ждал он ответа,
Не дождался, к старухе воротился. (Старик. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)



4.Всё пустяк для дурака,
Он садится на конька. (Иванушка – дурачок. П.Ершов «Конёк – горбунок»)

5.Однажды приснился упрямому сон,
Как будто шагает по Африке он.
С небес африканское солнце печёт,
Река под названием «Конго» течёт. (Фома. С. Михалков «Фома»)

6.Так и летала кисть моя!
Гремел на небе гром,
А мне казалось – это я
Гремлю своим ведром. (Маляр. А.Барто «Маляр»)



7.Кто в глаза ему смеётся,
Кто скорее отвернётся,
К красну солнцу наконец
Обратился молодец. (Елисей. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»)

8.Что и жизнь в такой тревоге!
Вот он с просьбой о подмоге
Обратился к мудрецу,
Звездочёту и скопцу. (Данон. А.С. Пушкин «Сказка о Золотом Петушке»)

Статью подготовила: Черкасова Е. А.

Международный день кофе празднуется ежегодно **17 апреля**.

Эту дату установили итальянцы. В Италии праздник называется День эспрессо. Международный день кофе – это повод уделить несколько минут любимому напитку, его аромату и насыщенному вкусу.

Кофе в наше время - один из самых популярных напитков, его родиной считается Африка (Эфиопия).

Традиции праздника

Цель праздника – развитие кофейной индустрии и продвижение напитка. В День кофе проводят семинары, показательные выступления барист, мастер-классы. Многие компании и кофейни организуют акции или дегустацию напитков, устраивают розыгрыши.

Это праздник работников плантаций, обжарщиков, продавцов и бариста, а также всех любителей напитка. Разумеется, лучше всего отметить его, выпив чашечку кофе. Загляните в любимую кофейню или купите себе новую кофеварку в честь праздника.

Интересные факты

Сначала кофе готовили как отвар из высушенной оболочки кофейных зерен, и только потом стали обжаривать зерна на углях.

Пить кофе рекомендовал царю Алексею Михайловичу его придворный лекарь Сэмюэль Коллинз.

В России первый кофейный дом был открыт при императрице Анне Иоанновне в 1740 году.

Французский философ Вольтер выпивал по 50 чашек кофе в день. Он дожил до 83-х лет.

В Санкт-Петербурге с 2008 года работает Музей кофе. Помимо тематических выставок и экскурсий, там можно принять участие в мастер-классе по приготовлению напитка и дегустации.

Кофе действует на нервную систему: он кратковременно улучшает внимание и способность концентрироваться.

Продолжительность жизни кофейного дерева до 70 лет.

Для приготовления кофе чаще всего используют два сорта кофейных зерен: арабика и робуста. Арабика обладает очень приятным вкусом, а робуста содержит больше кофеина и имеет достаточно низкую стоимость. Часто производители смешивают оба вида.

Кофейные зерна собирают вручную. Не случайно в международный день кофе активисты стараются привлечь внимание к условиям труда сборщиков кофе.

Существует множество способов приготовления бодрящего напитка: турка (джезва), френч-пресс, фильтр, капсульная, гейзерная кофеварки, эспрессо-машина.

Для каждого способа приготовления кофе используют свой помол зерен: мелкий – для варки в турке, средний – для фильтр-кофе и грубый – для френч-пресса.



Предельная норма составляет 8 чашек эспрессо в день.

Помимо собственно кофе существует огромное количество кофейных напитков. Широко известны латте, капучино, раф, глясе, макиато и другие.

Кофе стоит на втором месте в списке самых продаваемых товаров.

Статью подготовила педагог – психолог:
Антипова Екатерина Дмитриевна.

Международный день ветеринарного врача

Дата события уникальна для каждого года. В 2023 году эта дата — 29 апреля

Сегодня — День ветеринарного врача — один из самых гуманных праздников. Ежегодно в последнюю субботу апреля во многих странах мира отмечается **Международный день ветеринарного врача**, который был учреждён Всемирной ветеринарной ассоциацией в 2000 году, с целью освещения различных аспектов работы ветеринаров по всему миру и повышения осведомленность об их вкладе в улучшение здоровья и благосостояния животных, а также общественного здравоохранения.



Сегодня отмечают свой праздник представители одной из самых гуманных профессий — ветеринары. Доктора, которые лечат зверей и птиц, конечно, не дождутся слов признательности от своих четвероногих и пернатых пациентов, однако нет сомнений: животные порой испытывают не меньшую благодарность к своим спасителям, чем люди.

Ветеринарная медицина, или просто ветеринария, — это отрасль науки, которая занимается профилактикой, диагностикой и лечением болезней животных, а также их травмами и расстройствами.

Исторической родиной ветеринарии считается Франция. В 18 веке в Лионе открылась первая школа для врачей, которые лечат животных. Ее основал Людовик XV, чтобы остановить эпидемии, уничтожавшие большое количество домашнего скота.

Однако ветеринарные навыки, конечно, зародились намного раньше — наверное, уже тогда, когда люди завели первых домашних животных. Скот во все времена был дорог крестьянам, и о нем старались заботиться, берегли его от всяческих напастей, лечили от болезней — пусть не научными, но народными методами.

Профессия ветеринара всегда была уважаемой. Об этом говорит и повсеместная любовь к героям детских книжек — специалистам по лечению зверей: доктору Айболиту в России и странах бывшего СССР и доктору Дулиттлу (Doctor Dolittle) в англоязычном мире.

Сегодня ветеринарные врачи работают в ветеринарных клиниках, на ветеринарных станциях, в зоопарках, на предприятиях сельского хозяйства — словом, везде, где может возникнуть необходимость в медицинской помощи для животных. Их подготовкой в России занимаются десятки специализированных учебных заведений — средних специальных и высших, — что говорит о популярности профессии.

В Международный день ветеринарного врача все представители этой специальности обязательно поздравят друг друга, а также поднимут бокал за здоровье своих пациентов. А хозяева домашних любимцев могут порадовать эскулапов словами благодарности.

Кстати, в России 31 августа отмечается свой День ветеринарного работника, а на Украине День работников ветеринарной медицины отмечают во второе воскресенье августа.

<https://www.calend.ru/holidays/0/0/3144/?vsclid=lgu8ogzd7x904152107>

«Чудо».

- Усыпить? - спросил я.

- Ну да, - ответила хозяйка, - он мне не нужен.

Щенок тянул меня за халат острыми зубками. В его блестящих озорных глазах не было и тени тревоги. Его не пугали странные запахи смотрового кабинета, незнакомый человек в белом халате и родная хозяйка, которая решила от него избавиться самым радикальным способом.

- Но у него нет никаких проблем ни со здоровьем, ни с агрессивностью, - пытался я переубедить женщину.

- Ну и что? Он мне не нужен!

На самом деле проблема у щенка была. И большая. Он оказался беспородным и некрасивым.

В полгода все щенки выглядят немного нескладными, потому что теряют милые детские формы, но ещё не дорастают до взрослых параметров. Этот пёсик был куплен на рынке как грифон - курногая маленькая собачка с жёсткой шерстью и игривым нравом. Все эти признаки породы у щенка были, но ростом он уже давно перерос самого крупного грифона и неумолимо приближался к миттельшнацеру. Крупная нижняя челюсть с перекусом придавала пёсику сходство с боксёром, а огромные уши - одно стоячее, другое висячее - вообще походили на овчарочки. Жёсткая шерсть торчала под самыми неожиданными углами. Думаю, если бы его выставили на конкурсе " самая уродливая собака ", он бы вошёл в пятёрку лидеров.

- Я хотела маленькую собачку, - продолжала ныть обиженная женщина, - а мне подсунули этого уродца.

- Породистых собак на рынке не покупают, - мрачно озвучил я прописную истину.

- Ну да! А знаете, сколько они стоят в питомнике?

- Знаю, - злобно сказал я.

И задумался. Из данной ситуации было три выхода. Чрезвычайно привлекал первый: вылить на тётку флакончик с бриллиантовой зеленью, чтоб она неделю отмывалась. Смущает последствия в виде вызова полиции и неприятностей для клиники. Второй был не столь радикальным: всего лишь сообщить хозяйке самым холодным тоном, что здоровых животных мы не усыпляем. Последствия тоже были малоприятные. Женщина наверняка отыщет другую клинику или просто выставит собаку на улицу. А на дворе морозный январь... Третий выход был самый хлопотный. Я тяжело вздохнул и набрал номер приюта для животных.

- Привет, Свет. Хозяина для щенка найдёшь? Кобель, шесть месяцев, похож на помесь бульдога с терьером, страшный, как я после ночной смены, но добрый. Фото вышлю. К себе взять не сможешь? Что, опять полна коробочка? Ладно, пока побудет у меня. Только ты уж побыстрее, ладно? Хозяин клиники это не приветствует.

Закончив разговор, я поднял глаза на владелицу. Она смотрела на меня удивлённым взглядом. "Просто так собаку не отдаст, - понял я. - Придётся искать подход ".

- Значит так, - в моём голосе было больше холода, чем за заледеневшим окном, - усыпить я его не могу, но поскольку сейчас праздники цена будет двойной. За вывоз трупа и кремацию тоже придётся доплатить. И за хранение трупа в холодильнике тоже. Труповозка придет только в понедельник. Сами понимаете: новогодние каникулы.

- Как так? Это что за безобразие? - рот у горе - хозяйки противно искривился.

- Согласен: безобразие, - ответил я. - Но не я здесь цены устанавливаю. Поэтому, чтобы сохранить Ваши деньги, предлагаю написать отказ от собаки. Я передам её в приют, где щенку найдут нового хозяина.

- Нового хозяина? - у женщины глаза на лоб полезли. - Да кому он нужен, такой страшенький?

- А может, - тут на её лицо мелькнула мелкая подозрительность, - это редкая порода? И Вы его задорого продадите?

Я мысленно хлопнул себя по руке, потянувшейся к банке с бриллиантовой зеленью. В голове определилась мысль: "Спокойно... спокойно... нельзя лить на посетителей зелёнку, выкидывать их в окно и даже нецензурно выражаться. Я профессионал! Я профессионал!"

- Можете продать его на рынке, - сказал я. - У него прививки есть?

- Какие прививки? - у женщины уже голова шла кругом.

Она никак не могла понять, что я решил спасти щенка исключительно из гуманных соображений, и искала подвох.

- Ещё и за прививки платить? А без прививок я его продать не смогу что ли?

- Попробуйте, - равнодушно сказал я. - Штраф заплатите, если что.

- Нет уж! - тётка сняла ошейник, сунула его в сумку, а пса подтолкнула ко мне.

- Забирайте это чудо. Он и так мне всю мебель изгрыз. Что надо подписать?

Я сделал фото щенка и послал Свете. Она обещала тут же выложить на сайт. Пёсика я покормил и поместил в клетку в стационаре. Посетителей больше не было, я уселся поудобнее, чтоб видеть входную дверь, и запел. Есть у меня такая привычка - исправлять плохое настроение песней. Два - три романса, исполненные моим тягучим баритоном, и жизнь снова становится терпимой. Главное - наблюдать за дверью, чтоб не напугать клиентов.

- У - у - утро туман - а - нное, у - у - тро седе - о - ое, - затянул я.

- Вау - у - у! - донеслось из клетки.

- Чудо, ты умеешь петь? - удивился я. - Ох, вот и имя тебе родил. Чудо! Ну... давай дуэтом!

Мы с пёсиком исполнили " Утро ", потом спели " Чёрный ворон ", а на " Выйду в поле с конём " так отлично спелись, что я не заметил открывшуюся дверь. Поэтому, когда раздались аплодисменты, я подпрыгнул от испуга.

- Bravo - bravo! - задыхаясь от смеха, сказал сухонький пожилой мужчина, незаметно проникший в помещение. Это был мой друг, клиент и лечащий врач Александр Иванович, для своих просто Шурик.

- Шурик, ты меня напугал!

- Это ты меня напугал! Иду мимо, слышу - воют! Подумал, что ты окончательно заработался. Вот, зашёл узнать, не нужна ли профессиональная помощь.

- Нужна! Ещё как нужна! Можешь зверя приютить на недельку - другую? У нас в приюте опять мест нет.

- Ох, это я зря предложил... Ты же знаешь: я после смерти Мухтара никаких собак не завожу... Мухтара мы с Шуриком похоронили в прошлом году. Пёс забрал в могилу половину сердца хозяина. Но щенка надо было куда - то пристраивать и я добавил в голос просительных нот.

- Но это же временно! Пока место не освободится. Представь, что это пациент, которого тебе впихнули, пока койка в терапии не появится.

- Ты про койки вообще молчи! Хоть здесь про работу не напоминай, Айболит фигов. А что это за порода? Какой - то он страшенький...

- Это редкая порода! Единственный экземпляр. Название ещё не придумал, так что сам фантазируй. Его усыпить привели.

- А ты опять оставил?

- Опять.

- Добрый ты человек, Айболит!

- Не особо. Я чуть эту тётку зелёной не облил.

- Ну не кислотой же. Ладно, давай своего собаку. На день - два, не больше. Как зовут хоть это чудо?

- Так и зовут - Чудо. Но можешь придумать что - то своё.

- Зачем? Хорошее имя. И соответствует. Поводок есть?

- Сейчас что -нибудь соорудим. Хозяйка всё с собой забрала.

- Вот зараза! Ну ладно, одевай зверя, пока я добрый. Что вы там с ним пели?

- " Выйду ночью в поле с конём "!

- Я тоже попробую. Но учти: максимум на неделю! Как только что - то освободится - звони! Когда через несколько дней освободилось место, я позвонил Шурику.

- Знаешь, а ну его к чёрту, твой приют, - ответил друг. - Я теперь этого пса ни за какие деньги не продам. Мы по вечерам концерты устраиваем! Жена скоро со смеху помрёт, а ведь, как Мухтар умер, почти не улыбалась. Пёс хоть и страшенький, но такой юморной! Тапки приносит, танцует, каждое слово понимает! Правда, сгрыз все табуретки, да и фиг с ними. Внуки теперь чуть ли не каждый день приходят, а раньше раз в месяц навещали! Спасибо тебе, друг!

Я положил телефон и посмотрел в окно. На улице падал снег, тускло светились новогодние гирлянды на раме. Чудеса случаются тогда, когда их меньше всего ждёшь... Спасённый щенок, снова смеющийся Шурик и я - ветеринар - случайный посредник между этими двумя судьбами. Как удачно всё сложилось! Зазвонил городской телефон. Трубку взяла моя ассистентка Мила.

- Ветклиника, здравствуйте. Да, сегодня работаем. Конечно, привозите. Нет, по телефону ничего сказать не могу, посмотрим на месте.

Я оторвался от наблюдения за падающими снежинками и посмотрел на Милу.

- ДТП. Собака. Скорее всего, перелом.

- Готовь операционную, Милочка. Сегодня хороший день. Давай постараемся его не испортить...

Источник: <https://liwli.ru/animals/chudo-istoriya-odnogo-psa-kotorogo-khozvayka-khotela-usypit/>



Доктор Айболит. К. Чуковский.

Часть 1

Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок,
И медведица!

Всех излечит, исцелят
Добрый доктор Айболит!

Часть 2

И пришла к Айболиту лиса:
"Ой, меня укусила оса!"
И пришёл к Айболиту барбос:
"Меня курица клюнула в нос!"



И прибежала зайчиха
И закричала: "Ай, ай!
Мой зайчик попал под трамвай!
Мой зайчик, мой мальчик
Попал под трамвай!
Он бежал по дорожке,
И ему перерезало ножки,
И теперь он больной и хро-
Маленький зайчика мой!"



И принесли к нему зайку,
Такого больного, хромого,
И доктор пришил ему ножки.
И зайка прыгает снова.
А с ним и зайчиха-мать
Тоже пошла танцевать.
И смеётся она и кричит:
"Ну, спасибо тебе, Айболит!"



Часть 3

Вдруг откуда-то шакал
На кобыле прискакал:
"Вот вам телеграмма
От Гиппопотама!"
"Приезжайте, доктор,
В Африку скорей
И спасите, доктор,
Наших малышей!"



"Что такое? Неужели
Ваши дети заболели?"
"Да-да-да! У них ангина,
Скарлатина, холерина,
Дифтерит, аппендицит,
Малярия и бронхит!
Приходите же скорее,
Добрый доктор Айболит!"



"Ладно, ладно, побегу,
Вашим детям помогу.
Только где же вы живете?
На горе или в болоте?"
"Мы живем на Занзибаре,
В Калахари и Сахаре,
На горе Фернандо-По,
Где гуляет Гиппо-по
По широкой Лимпопо."



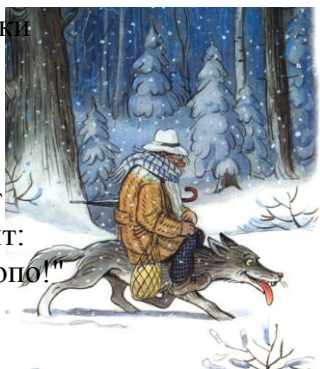
Часть 4

И встал Айболит, побежал
По полям, по лесам, по лугам он бежит.
И одно только слово твердит Айболит:
"Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!"
А в лицо ему ветер, и снег, и град!
"Эй, Айболит, воротися назад!"
И упал Айболит и лежит на снегу:
"Я дальше идти не могу".



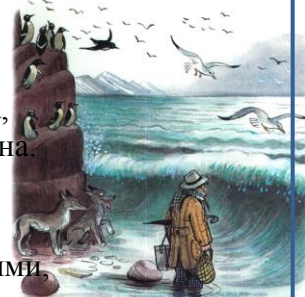
И сейчас же к нему из-за ёлки
Выбегают мохнатые волки:
"Садись, Айболит, верхом,
Мы живо тебя довезём!"

И вперёд поскакал Айболит
И одно только слово твердит:
"Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!"



Часть 5

Но вот перед ними море —
Бушует, шумит на просторе.
А в море высокая ходит волна,
Сейчас Айболита проглотит она.
"Ой" если я утону,
Если пойду я ко дну.
Что станется с ними, с больными
С моими зверями лесными?"



Но тут выплывает кит:
"Садись на меня, Айболит,
И, как большой пароход,
Тебя повезу я вперёд!"

И сел на кита Айболит
И одно только слово твердит:
"Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!"



Часть 6

И горы встают перед ним на пути,
И он по горам начинает ползти,
А горы всё выше, а горы всё круче,
А горы уходят под самые тучи!

"О, если я не дойду,
Если в пути пропаду,
Что станет с ними, с больными,
С моими зверями лесными?"



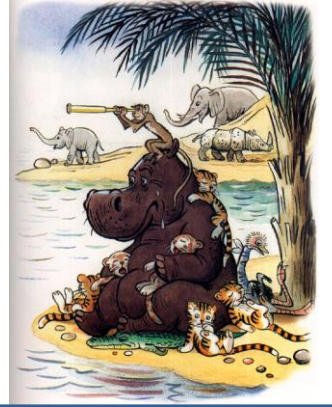
И сейчас же с высокой скалы
К Айболиту слетели орлы:
"Садись, Айболит, верхом,
Мы живо тебя доведём!"

И сел на орла Айболит
И одно только слово твердит:
"Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!"



Часть 7

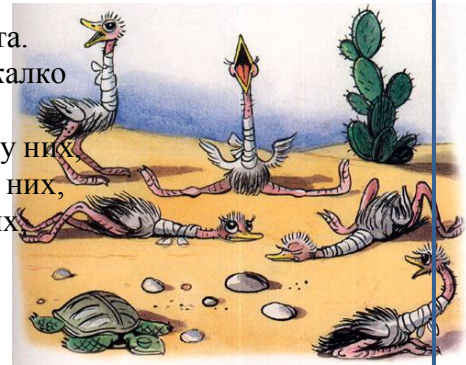
А в Африке, А в Африке,
На черной Лимпопо,
Сидит и плачет В Африке
Печальный Гиппопо.
Он в Африке, он в Африке
Под пальмою сидит
И на море из Африки
Без отдыха глядит:



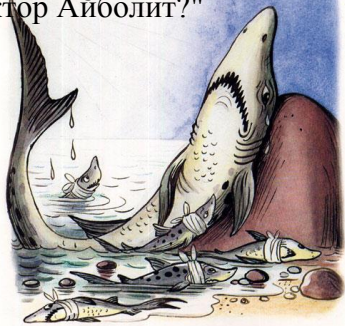
Не едет ли в кораблике
Доктор Айболит?
И рыщут по дороге
Слоны и носороги
И говорят сердито:
"Что ж нету Айболита?"
А рядом бегемотики
Схватились за животики:
У них, у бегемотиков,
Животики болят.



И тут же страусята
Визжат, как поросята.
Ах, жалко, жалко, жалко
Бедных страусят!
И корь, и дифтерит у них,
И оспа, и бронхит у них,
И голова болит у них,
И горлышко болит.



Они лежат и бредят: "Ну что же он не едет,
ну что же он не едет, Доктор Айболит?"
А рядом прикорнула
Зубастая акула,
Зубастая акула
На солнышке лежит.
Ах, у её малюток,
У бедных акулят,
Уже двенадцать суток
Зубки болят!



И вывихнуто плечико
У бедного кузнечика;
Не прыгает, не скачет он,
А горько-горько плачет он
И доктора зовет:
"О, где же добрый доктор?
Когда же он придет?"



Часть 8

Но вот, поглядите, какая-то птица
Всё ближе и ближе по воздуху мчится.
На птице, глядите, сидит Айболит,
И шляпою машет и громко кричит:
"Да здравствует милая Африка!"

И рада и счастлива вся детвора:
"Приехал, приехал! Ура! Ура!"



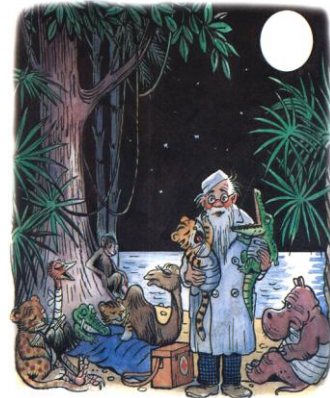
А птица, над ними кружится,
А птица на землю садится.
И бежит Айболит
к бегемотикам,
И хлопает их
по животикам,
И всем по порядку
Даёт шоколадку,
И ставит и ставит им
градусники!



И к полосатым
Бежит он тигрятам,
И к бедным горбатым
Больным верблюжатам
И каждого гоголем,
Каждого моголем,
Гоголем-моголем,
Гоголем-моголем,
Гоголем-моголем
потчует.



Десять ночей Айболит
Не ест, не пьет и не спит,
Десять ночей подряд
Он лечит
несчастных зверят
И ставит и ставит
им градусники.



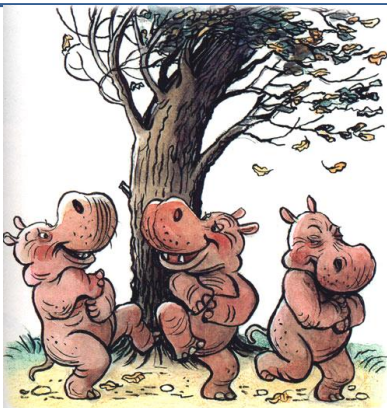
Часть 9
Вот и вылечил он их,
Лимпопо!
Вот и вылечил больных,
Лимпопо!
И пошли они смеяться
Лимпопо!
И плясать и баловаться
Лимпопо!



И акула Каракула
Правым глазом
подмигнула
И хохочет, и хохочет,
Будто кто её щекочет.



А малютки бегемотики
Ухватились
за животики
И смеются,
заливаются —
Так что дубы
сотрясаются.



Вот и Гиппо, вот и Попо,
Гиппо-попо, Гиппо-попо!
Вот идёт Гиппопотам.
Он идёт от Занзибара,
Он идёт к Килиманджаро -
И кричит он, и поёт он:
"Слава, слава Айболиту!
Слава добрым докторам!"



https://nukadeti.ru/skazki/chukovskij_ajbolit

Статью подготовила: Черкасова Е. А.

Физкультминутка от Айболита:

На разминку становись!
Вправо-влево покрутись
Повороты посчитай,
Раз-два-три, не отставай,
Начинаем приседать —
Раз – два – три – четыре - пять.
Тот, кто делает зарядку,
Может нам сплясать вприсядку.
А теперь поднимем руки
И опустим их рывком.
Будто прыгаем мы с кручи
Летним солнечным деньком.
А теперь ходьба на месте,
Левой-правой, стой раз-два.
Мы за парты сядем, вместе
Вновь возьмёмся за дела.



Советы Доктора Айболита.

Каждый твердо должен
знать:
Здоровье надо сохранять.
Нужно правильно питаться,
Нужно спортом заниматься.
Руки мыть перед едой,
Зубы чистить, закаляться
И всегда дружить с водой.
И тогда все люди в мире
Долго, долго будут жить.
И запомни: ведь здоровье
В магазине не купить!



МУЗЫКАЛЬНАЯ СТРАНИЧКА

Сколько ж надо проучиться!?

Чтобы космонавтом стать.

На ракете прокатиться,

К звёздам в корабле слетать...

Космос – сколько удивительного и таинственного хранит в себе это слово! Не только для детей, но и для взрослых.

С 10 по 14 апреля в нашем детском саду прошла неделя космонавтики. Младшие группы познакомились, а старшие группы закрепили знания о космосе. Прошли музыкальные развлечения во всех

возрастных группах. Рассказы о покорении космоса человеком, соревнования и подвижные игры – всё было интересно, полезно и увлекательно.

Ребята строили ракеты, заводили их, проверяли топливо, работу радио, как открываются и закрываются люки и затем отправлялись на ракете в космическое пространство. И всё это в игровой форме с музыкальными ритмическими играми, разминками, песнями и даже танцами! Ведь можно сочинить танец лунатиков, марсиан или инопланетян! И с весёлой песенкой выучить название всех планет.



танец лунатиков, марсиан или инопланетян! И с весёлой песенкой выучить название всех планет.



Дети познакомились со многими новыми понятиями: что такое невесомость? Кто такой космонавт и зачем он отправляется в космос? Каким должен быть космонавт и почему? Что такое метеорит? Что такое комета? И т.д.

Педагоги заранее украсили всё пространство детского сада в космической тематике, чтоб создать праздничную атмосферу для воспитанников и всем погрузиться в таинственный мир космоса. Многие дети с гордостью продемонстрировали свои космические костюмы, которые они сделали дома со своими родителями своими руками.

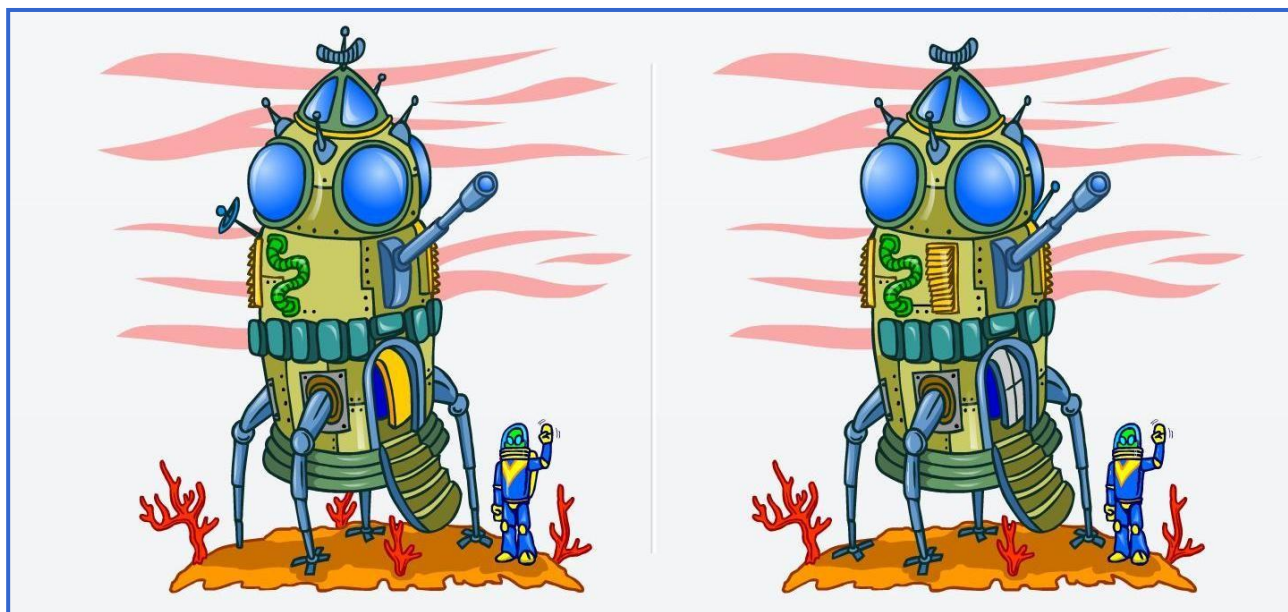
Ребята получили много новых знаний и положительных эмоций, закрепили полученный материал стихами и загадками о разных планетах, явлениях в космосе и нашей родной планете Земля!

Космическое путешествие удалось на славу!



Материал предоставила: Новак О. Ю.

Найди различия.



О симбиотических отношениях матери и ребенка

Если ребенку больше 3 лет и мама продолжает говорить о своем ребенке "мы", это своего рода тест на предмет симбиотических отношений матери и ребенка.

После 9 месяцев физиологического симбиоза с ребенком мать еще в течение примерно 3 лет находится с ним в психологическом симбиозе. Во время важного периода - психологического симбиоза - постепенно формируется база для восприятия себя как отдельного существа, имеющего свое "Я", отдельного от материнского "Я".



Телесное "Я", целостный бессознательный образ тела у ребенка формируется в тесном эмоциональном контакте с матерью и с ближайшим окружением. Если мама и после исполнения ребенку 3 лет продолжает воспринимать ребенка как часть своего тела, как продолжение себя, то процесс становления своего "Я", бессознательно и телесно отдельного от мамы, у ребенка нарушается. Так называемой сепарации, отделения от маминого "Я" не происходит.

Если ребенок здоров, продолжение симбиотических отношений после 3 лет во многом определяется мамой. Чрезмерно заботливая тревожно- мнительная мать, считающая своего малыша слишком маленьким и беспомощным, своей гиперопекой не дает ему возможности развиваться самостоятельно и отделяться от матери. Вместе с мамой начинает нервничать и ребенок, он "считывает" ее состояние. Продолжению симбиотических отношений способствует и речь мамы, в которой нет или очень мало местоимений "ты", "он", "она" по отношению к малышу и его действиям. Вместо них постоянно звучит "мы", которое бессознательно закрепляет и продолжает симбиотические отношения.

Именно у детей, матери которых упорно продолжают говорить "мы", возрастные страхи чаще всего не проходят сами, а превращаются в серьезные навязчивые страхи. Они боятся спать без матерей, панически боятся отпускать их от себя, бывают заиклены на страхе смерти. Эти страхи связаны с тем, что во время любого расставания с матерью они ощущают, что расстаются со своей половинкой, с частью своего "Я". Бессознательно они опасаются, что могут потерять и себя вместе со своей половинкой, что является базисным, всеобъемлющим страхом. Такие дети чаще других не хотят расти, потому что боятся, что если они вырастут, то родители состарятся и умрут.

Правильная и последовательно выдержанная позиция мамы способствует формированию в дальнейшем самостоятельной, независимой личности, умеющей при этом, глубоко сопереживать.

<https://www.b17.ru/article/361213/>

Автор статьи: педагог- психолог МАДОУ «Детский сад № 136»
– Тигашева Татьяна Александровна

НАШИ НОВОСТИ!

Группа «Почемучки».



В группе "Почемучки" прошёл тематический день - День Банана 🍌
Ребята танцевали, узнавали интересные факты о бананах, вспомнили блюда из бананов, играли в эстафеты :передай банан и потанцуй, накорми друга, сделали аппликацию и конечно на полдник ими перекусили 😊



День бананов отмечается в третью среду апреля — 19 апреля этого года. Можете ли вы поверить, что бананы являются одним из старейших культивируемых фруктов в мире? Популярность бананов распространяется по всему миру, и существуют тысячи сортов бананов. Бананы полезны и универсальны, их можно использовать в пудингах, кексах, пирогах, бутербродах, хлебе, пирожных и многом другом.



Загадки про банан 🍌

Этот вкусный желтый плод
К нам из Африки плывет,
Обезьянам в зоопарке
Пищу круглый год дает.
(Банан)

Этот фрукт здесь не растёт,
Едет к нам, летит, плывёт,
Не запутайтесь в ответе,
С ним давно знакомы дети,
Лакомство для обезьян -
Длинный в коже ... (Банан)

Интересные факты о бананах.

1. Бананы растут на деревьях целыми связками. Одна такая связка может включать в себя до трёх сотен бананов и весить до 55-60 килограммов.
 2. С точки зрения ботаники бананы являются ягодами, как и, например, арбузы. Правда, всё равно все давно уже привыкли считать их фруктами.
 3. Существует около тысячи видов бананов, и далеко не все они съедобны.
 4. Больше всего бананов едят в африканской стране Бурунди — здесь их потребление в среднем составляет чуть меньше 200 кг на человека в год.
 5. Бананы по весу ежегодного урожая во всём мире стоят на втором месте, уступив пальму первенства апельсинам, которых выращивается ещё больше.
 6. Первое место в мире по производству бананов занимает Индия.
 7. В сушёных бананах калорий примерно в пять раз больше, чем в свежих.
 8. Каждый год во всём мире потребляется в пищу около 100 миллиардов бананов.
 9. Банан — одна из самых популярных сельскохозяйственных культур в мире. Он занимает четвертое место по популярности, уступая первую тройку мест рису, кукурузе и пшенице.
 10. В Гондурасе, в городке Ла Лима, хранится коллекция из почти пятисот сортов бананов.
 11. Первые письменные источники, упоминающие бананы в качестве съедобного растения, были написаны чуть меньше трёх тысяч лет назад.
 12. Первые письменные источники, упоминающие бананы в качестве съедобного растения, были написаны чуть меньше трёх тысяч лет назад.
 13. Банановое дерево, строго говоря, не дерево, а трава.
 14. Бананы — самый радиоактивный плод на Земле, они содержат большое количество радиоактивного изотопа калия. Правда, большое только по сравнению с другими культурами, так что волноваться не стоит — даже если вы будете питаться всю жизнь одними бананами, вы не сможете съесть их столько, чтобы эта радиация вам навредила
 15. Бананы приятнее на вкус, если они созревают, будучи сорванным ещё зелёными.
- Эквадор поставляет больше всего бананов в другие страны. Скорее всего те бананы, что вы покупаете, выращены именно в этой стране.



16.С одного гектара банановой плантации иногда собирают до 40 тонн бананов.

17.Бананы зреют очень долго — от десяти до восемнадцати месяцев в зависимости от сорта. Именно поэтому бананы, хоть и растут на юге России, в окрестностях Сочи, не вызревают, так как сочинская зима слишком холодна для бананов.



18.Из бананов делают даже такие продукты, как мука и кетчуп. Банановый кетчуп получил распространение на Филиппинах в годы Второй Мировой войны, когда настоящий кетчуп стал дорогостоящей роскошью.

19.Банановая кожура используется при изготовлении мыла.

20. Некогда самые популярные сорта бананов практически вымерли в 20-м веке из-за распространения болезней, поражающих именно эти растения.

Статью подготовила: Лилия Кириллова.

Группа «Сказка».

Весна! Скворцы прилетели!

Мастер – класс по ручному труду во- второй младшей группе «Скворцы прилетели»

Вот и в наши края вернулись скворцы. Заметили мы их с ребятами во время прогулки.

Скворцы сидели на верхних ветках березы, а скворечника нет! Что же делать? Дети решили, что надо сделать скворечник. С этой просьбой мы обратились к родителям, а в группе решили сделать скворечник из бумаги и подробнее узнать о этих птицах.



Играли с детьми в подвижную игру «Скворушка займи свое гнездышко»

Ход игры:

На асфальте нарисовали кружки.

Это гнездышки.

Их должно быть на 2 меньше, чем детей.

Воспитатель:

Скворушки, скворушки,

Черненькие перышки!

Вы хотите полетать,

Свои крылья поразмять?

Дети: Хотим!

Затем они начинают «летать» - бегать враспынную, легко взмахивая руками.

Воспитатель: Раз, два, три! Гнездышко скорей займи!



Ребята стараются встать ногами на кружок. Ребята, не успевшие занять гнездо, выходят из игры.

Чтение стихотворения:

Скворечник

Малыш построил птицам дом.

От радости смеется.

Висит домишко над крыльцом.

Скворечником зовется.

Весною, первый же скворец,

Похлопотав немножко,

Спел песенку про свой дворец,

Что не страшна в нем кошка.



Автор: Анатолий Кузнецов.

Статью подготовила: Казанцева Маргарита Борисовна.

Группа «Солнышко».

Детский сад является первой важной ступенью знакомства дошкольников с профессиями, что не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации.

Традиционно с миром профессий дошкольников осуществляется в процессе дидактических и



сюжетно-ролевыми играми, наблюдения за трудовыми процессами, хозяйственно-бытового труда и других видов деятельности организованными в условиях детского сада. Однако существует проблема, которая заключается в том, что значительная часть труда взрослых остается недоступной для непосредственного наблюдения за ней, и дети в силу своих возрастных особенностей не имеют возможности, познакомиться со многими профессиями.



Многие уже знакомы с данными технологиями и активно применяют их в своей работе, но хотелось бы подробнее остановиться на использовании технологии «Детский форсайт» в ДОО. Суть «Форсайт-технологий»:

возможного будущего, сформулировать альтернативные ориентиры для участников Форсайта, а значит не только запланировать или составить долгосрочный прогноз, но и стать участниками его реализации.

Применение данной технологии обеспечила не только разработку проектов и их практическую реализацию, но и способствовала вовлечению в данную деятельность всех участников образовательных отношений учреждения. Но использование данной технологии в детском саду имеет свою специфику, которая заключается в том, что дети самостоятельно не могут разработать проект без активной помощи взрослого (педагога или родителя), поэтому в нашем случае взрослый не только играет роль куратора, но и частично берет на себя роль разработчика проекта.

В заключении хотелось бы отметить, что использование технологии Детского форсайта способствует расширению социального опыта и кругозора дошкольников, повышению интереса детей к миру профессий, обогащению детско-родительские взаимоотношения при совместном проектировании. Проектная деятельность вырабатывает у дошкольников такие личностные качества как самостоятельность, ответственность, коммуникабельность, инициативность. Использование технологии детского форсайта создает условия для ведения эффективной профориентационной работы.



Материал предоставила
Мухина Е.В.



Группа «Гномики».

В группе «Гномики» в апреле прошли сразу несколько мероприятий.

«Занятия по пожарной безопасности».

28.03 В группе «Гномики» прошло занятие по пожарной безопасности, к нам в группу приходили пожарные. Организация занятий с пожарными была очень интересной и полезной для детей. Ребята с большим интересом слушали пожарных, узнавали о правилах пожарной безопасности, мерили форму и играли в игры, которые помогали им запомнить всю информацию.

Пожарные были очень дружелюбными и профессиональными. Они сумели заинтересовать детей и преподнести материал таким образом, чтобы его было легко запомнить.

Мы благодарны пожарным за проведенные занятия и считаем, что такие мероприятия очень важны для безопасности детей.



«Театральная неделя».

Наши юные артисты из группы «Гномики» 6 апреля показали сказку «Репка» для малышей.

Детки были счастливы, всем было интересно и увлекательно. Ребята смогли рассказать сказку так, чтобы детки понимали и могли в нее вжиться.

Чувствовалось, что ребятам очень нравится исполнять роли, они с огромным желанием подготовились к выступлению. Думаю, что такие мероприятия должны проходить в каждом детском саду, потому что они помогают развивать в детях творческие способности, воображение, умение работать в команде.



«День космонавтики» - это важное событие в жизни нашей страны, которое празднуется 12 апреля.



Эта тема также притягательна для детей, как и взрослых, ведь космос – это красота, это таинственность, новые знания и простор для фантазии

День космонавтики для детского сада может быть интересным и познавательным событием, в рамках которого можно провести множество увлекательных мероприятий. Наша группа «Гномики» не осталась в стороне.

Дети с большим интересом смотрели презентацию о космосе, слушали рассказы о первом человеке, отправившемся покорять космическое пространство — Юрии Гагарине, о собаках Белке и Стрелке, которым удалось до человека побывать в космосе, узнали много интересного об учёных, стоявших у истоков развития космонавтики, о планетах Солнечной системы, о космических полётах.

С большим удовольствием изготовили ракету из бумаги в технике оригами. В группе оформлена тематическая выставка рисунков и поделок, которые подготовили дети вместе с родителями. Чего среди них только нет: и ракеты, и планеты Солнечной системы.

Работы получились яркие, оригинальные и красочные.

Продолжая, мы отправились на площадь Котельникова, где прошла экскурсия и прогулка возле макета ракеты. Теперь у некоторых ребят появилась мечта - полететь в космос. Кто знает, быть может, когда-то, для кого-то из них это станет явью.



Материал предоставили: Анфимова Н.И., Грушевская Л. М.

Праздники в мае.

Скопировано с сайта: <https://my-calendar.ru/holidays/may>

1 мая.

Праздник Весны и Труда (1 мая)
 День рождения почтовой марки
 День спасения носорогов
 День покатушек с ветром
 День заплетающихся ног

2 мая.

День брата и сестры
 Международный день Гарри Поттера
 День весенних акварелей

3 мая.

Всемирный день свободы печати
 День солнца
 Окликание предков
 День кондитера

4 мая.

День рождения складного зонтика
 Международный день пожарных
 Всемирный день поддержки
 День апельсинового сока
 День любителей вермишелевого супа
 День птиц
 День собачьего счастья
 Всемирный день пароля
 День разума

5 мая.

День водолаза
 День шифровальщика
 Международный день акушерки
 Всемирный день общения
 День советской печати
 День карикатуриста

6 мая.

День Дажьбога
 Всемирный день лабиринта
 День герба и флага Москвы
 День напитков

7 мая.

День радио
 День создания вооруженных сил России
 Всемирный день веселья
 День связиста и специалиста радиотехнических служб ВМФ РФ
 День распахнутых окон
 День дизайна упаковки

8 мая.

Международный день Красного Креста
 День перешагивания через ступеньку
 День Белого Лотоса

9 мая.

День Победы
 День уборки в комнате
 День «Доверяйте своей интуиции»

11 мая.

День глаженных шнурков
 Березосок
 День «Ешь всё, что хочешь»
 День ожидания Мэри Поппинс

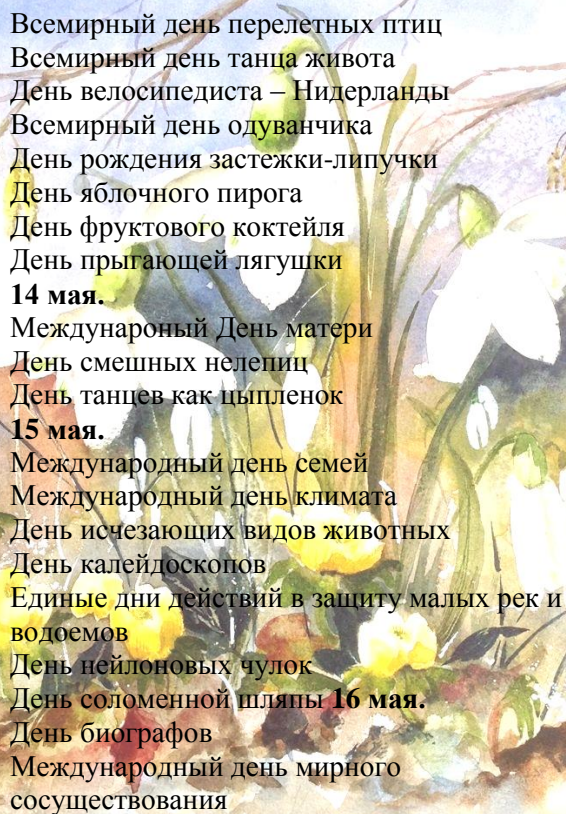
12 мая.

Международный день медицинской сестры
 День ореховой помадки
 День ежиного сонения

13 мая.

День Черноморского флота ВМФ России





Всемирный день перелетных птиц
Всемирный день танца живота
День велосипедиста – Нидерланды
Всемирный день одуванчика
День рождения застежки-липучки
День яблочного пирога
День фруктового коктейля
День прыгающей лягушки
14 мая.
Международный День матери
День смешных нелепиц
День танцев как цыпленок
15 мая.
Международный день семей
Международный день климата
День исчезающих видов животных
День калейдоскопов
Единые дни действий в защиту малых рек и водоемов
День нейлоновых чулок
День соломенной шляпы **16 мая.**
День биографов
Международный день мирного сосуществования

Международный день света
День любви к деревьям

17 мая.

Всемирный день электросвязи и информационного общества
День рождения Интернета
День пульмонолога
День грецкого ореха

18 мая.

День Балтийского флота ВМФ России
Международный день музеев
День без грязной посуды
День рождения майского жжжжука

19 мая.

День рождения Кубика Рубика
Международный день виртуального помощника
День пиццерийной вечеринки
День конной авиации
День подразделений служебно-боевой подготовки МВД РФ
День русской печи
День парусов на горизонте

20 мая.

Всемирный день врача-травматолога
Всемирный день метрологии
День рождения джинсов
День кровельщика
Всемирный день скандинавской ходьбы
Всемирный день пчел
День Волги
Европейский день моря
День ветряных вертушек

21 мая.

День военного переводчика
День полярника
День Тихоокеанского флота ВМФ России
Международный день космоса
День музыки и вдохновения
День обмена талисманами
День клубники со сливками

22 мая.

Вешнее Макошьё (День Земли)
День рождения тюбика для зубной пасты
День бассейновой индустрии
День основания Третьяковской галереи
День морского судоходства
День богатырского Посвиста
День винегрета
День покупки музыкального инструмента **23 мая.**

Всемирный день черепахи
День ирисок

24 мая.

День братьев
Всемирный день видеоигр
День валяния в траве

25 мая.

День филолога
День полотенца
День чечетки
День счастливого билетика
Праздник свободы причесок

26 мая.

День сварщика
День хождения босиком
День конника
День снежного барса на Алтае
День бумажных самолетиков

27 мая.

Общероссийский день библиотек (День библиотекаря)
День смелых решений
День города Санкт-Петербург

28 мая.

День пограничника
День химика
День рождения майонеза

29 мая.

День гадания на ромашках
День бисквита
День скрепки

30 мая.

День окрошки
День поливания цветов
День желтых носов от одуванчиков

31 мая.

День рождения велосипедного спорта
Международный день близнецов
День защиты слуха
Всемирный день медитации