

МАДОУ № 136

# ИНСТРУМЕНТЫ МЕДИАЦИИ

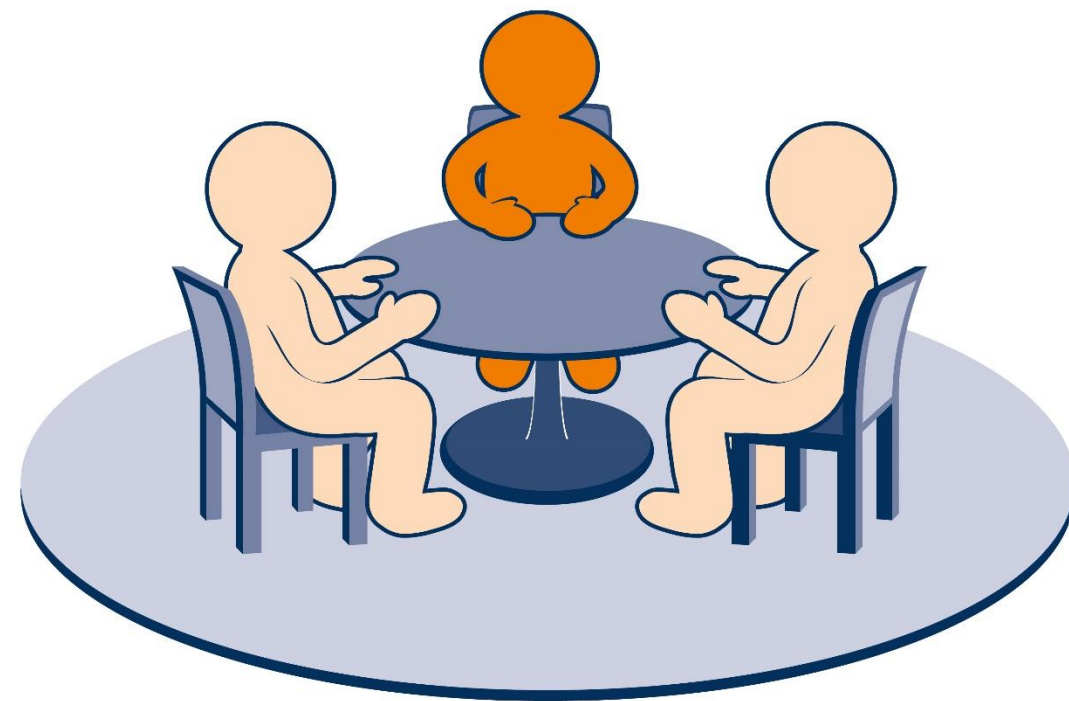
ВЫПОЛНИЛИ: АНТИПОВА Е.Д

ИВАНОВА О.В.

РЫБАКОВА Я.В.

# ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ

- Медиация — одна из технологий альтернативного урегулирования споров с участием третьей нейтральной, беспристрастной, не заинтересованной в данном конфликте стороны — медиатора.



# ИНСТРУМЕНТЫ МЕДИАЦИИ

- Медиационные инструменты – приёмы, при помощи которых медиатор разрешает спор или приводит доверителей к пониманию проблемы.



# ВИДЫ МЕДИАЦИОННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

- 1. Эхо-техника.
- 2. Мимика медиатора.
- 3. Медиационный коучинг.
- 4. Модусы мышления.
- 5. Экстернализация.
- 6. Деконструкция.
- 7. Вещь медиатора.
- 8. Герменевтика.



# ЭХО-ТЕХНИКА

- **Эхо-техника** — это медиационная техника, которая заключается в рефлексированном слушании и повторении слов говорящего.



Эхо-техника является видом рефлексивного слушания, в ходе которого говорящий уверен:

- слушающий его слушает;
- слушающий его слышит;
- слушающий ему сопереживает.



# ОПАСНОСТИ В ПРИМЕНЕНИИ ЭХО-ТЕХНИКИ

- 1. Эффект плохо слышащего.
- 2. Перебивание.
- 3. Навязывание.



# ПОВЕДЕНИЕ МЕДИАТОРА ВО ВРЕМЯ СЕССИИ

Мимика — вид  
невербального канала  
коммуникации для  
медиатора.





# МЕДИАЦИОННЫЙ КОУЧИНГ

- Медиационный коучинг — это индивидуальная беседа со стороной конфликта.



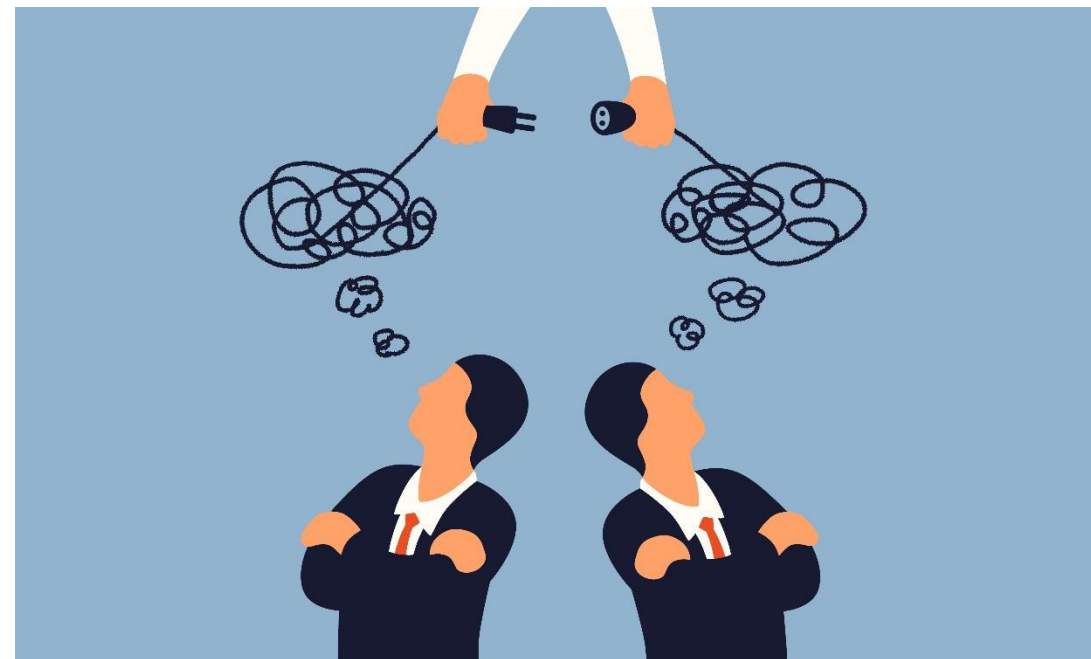
# ЭТАПЫ КОУЧИНГА

- I. Расстановка целей.
- II. Обследование реальности.
- III. Список возможностей.
- IV. Что надо сделать.
- V. Что требуется от медиационной сессии.



# МОДУСЫ МЫШЛЕНИЯ

- Мышление индивида в определённый момент времени и в определенном месте находится в определенном режиме (модусе).
- Каждый режим влияет как на процесс самого мышления, так и на его результат.



# ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ РАБОТЫ С МОДУСАМИ МЫШЛЕНИЯ

- Знание и понимание модусов мышления
- Проблематизация модусов мышления
- Идентификация вида модуса мышления
- Подбор модуса мышления
- Смена модусов мышления



# ЭКСТЕРНАЛИЗАЦИЯ

**Экстернализация** — это прием, направленный на дистанцирование клиента от нарратива, который содержит рассказ о конфликте.



# ДЕКОНСТРУКЦИЯ

- это прием нарративной медиации, который заключается в идентификации, размягчении и, возможно, изменении убеждений, лежащих в основе нарратива, содержащего рассказ о конфликте.



- Деконструкции подвергаются сами собой разумеющиеся убеждения (пресуппозиции), лежащие в основе описаний мира клиента, которые находятся в конфликте.
- Для получения компетенции работы с таким приемом, как деконструкция, целесообразно провести *упражнение «Размягчение»*.



# ВЕЩЬ МЕДИАТОРА

- Техника предполагает создание материальной вещи. Медиатор может создавать вещь словами
- 1. Мнемотехника
- 2. Демиург
- 3. Установки





# ГЕРМЕНЕВТИКА

- Герменевтическая процедура – последовательные стадии, приводящие к пониманию текста.
- Тёмное место
- Вопрос
- Гипотеза
- Курсорное чтение
- Новый текст
- Синтез
- Критика



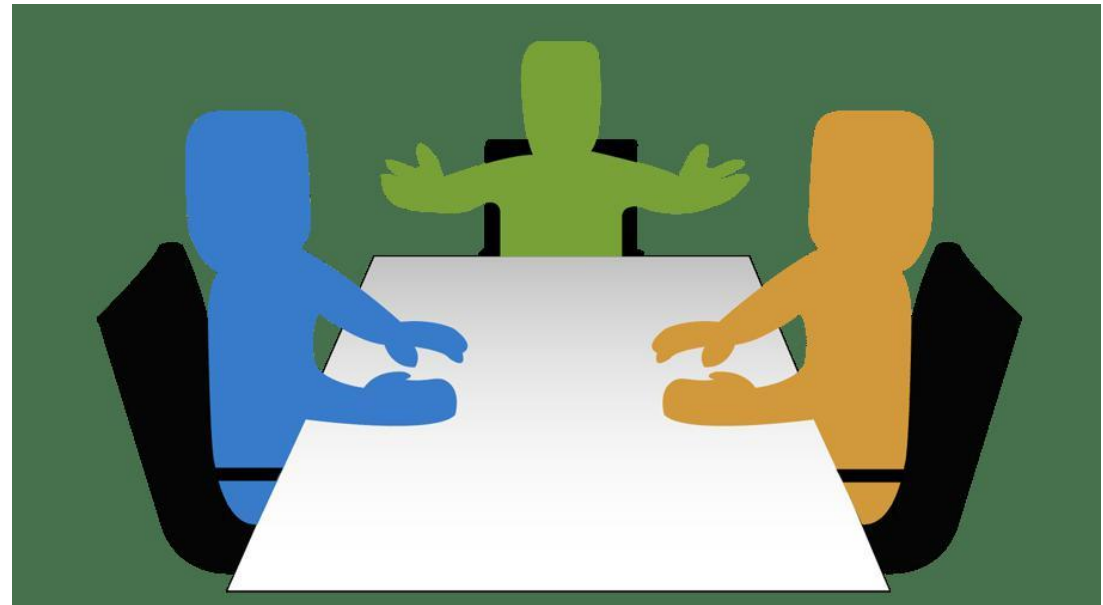
# АКТИВНОЕ СЛУШАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ МЕДИАЦИИ

- Активное слушание – это такая обратная связь, которая позволяет контролировать правильность восприятия услышанного.



# ТЕХНИКИ АКТИВНОГО СЛУШАНИЯ

- Перефразирование
- Эхо-техника
- Развитие идеи
- Резюмирование



# РАЗВИТИЕ ИДЕИ

- Собеседник выводит логическое следствие из слов партнера или выдвигает предположение относительно причин высказывания: «Видимо, потому что...»



# РЕЗЮМИРОВАНИЕ

- Это подытоживание основных идей и чувств говорящего.
- Этот прием помогает соединить отрывки разговора в единое целое.



- Вопрос является еще одним наиболее часто используемый инструмент медиатора, который представляет собой форму мысли, выраженную в языке предложением, которое произносят или пишут, когда хотят что-нибудь спросить, то есть получить интересующую информацию



Спасибо за внимание!!!

